

第十五届泓河杯中文作文比赛第三组一等奖

(第三组: 参赛者在海外接受中文教育, 或在中国国内的中文教育少于3年, 年龄不足12岁)

第二十四届世界华人学生作文大赛一等奖

中国文化伴我成长

刘艺杰 (Marina Liu)

泓河中文学校, Vista Hills Public School

我对中国最早的印象, 始于妈妈包的饺子。在我很小的时候, 我很喜欢吃饺子, 妈妈告诉我饺子是中国的美食。无论是过年还是过节都要吃饺子, 甚至只要妈妈有空, 都会给我包饺子。后来上了中文学校, 老师讲了饺子的来历, 还告诉我们不同馅料的饺子有着不同的涵义: 白菜馅饺子代表“百财”; 芹菜馅代表“勤财”; 韭菜馅“久财”, 茴香馅代表“回乡”。饺子不仅仅是一种美食, 更是一种文化。那是我第一次感受到中国文化的深厚和独特。如今长大了的我, 更喜欢一家人包饺子的其乐融融的氛围, 妈妈拌馅和面, 我擀饺子皮, 爸爸包饺子, 我们一起开开心心地干活, 特别幸福。我最喜欢茴香馅的饺子, 不仅仅是它的美味, 更是因为它的寓意。我渴望有朝一日和妈妈一起回到她的家乡——中国。

再大一点, 对中国的认识是那一个一个好看的方块字。中国字特别有画面感, 写每一个字都像在画画一样: 比如大山的: “山”, 每次写的时候我脑子里就会浮现出山的画面, 感觉像在画大山一样。后来在中文学校夏令营里, 听了老师详细地介绍汉字的起源和变迁, 我更感觉中国字是那么神秘, 她蕴含着一个民族上下几千年悲喜交加的情感; 她是那么古老, 古老到那刻在骨头上的文字里都找不到她的起源; 她是那么自然, 横竖撇捺描绘出花木虫鱼、河流山川; 她又是那么丰富, 阴阳上去中回荡着慷慨激昂, 倾诉着温婉缠绵。。。。。。

后来我印象中的中国是那一首首绝妙的古诗词。我爱中国古诗词, 古诗词已融入我生活的点点滴滴, 每当看到妈妈后院的菜园里豆角叶子黄了, 不由得感叹: “常恐秋节至, 焜黄华叶衰”, 每当秋天去登高看枫叶, 看到满山的红叶, 我脑海里浮现出“看万山红遍, 层林尽染”的诗句来。有一次当我们全家来到沙滩看落日, 宽广的湖面和天

空连成一片，许多鸟在晚霞中自由地飞翔，我脑海不由自主地涌现出“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”。是啊，哪一种语言能描绘出如此动人的画面！当晚上看到一轮圆月从湖面升起，我脑海里浮现出“春江潮水连海平，海上明月共潮声”，哪一种语言又能有如此美妙的节律！假如没有中国古诗词的熏陶，面对大自然的美景，我一定只会像常人一样苍白地道一声“真美啊！”再无下文！中国古诗词丰富着我的情感，滋养着我心灵，伴随着我慢慢长大。

2018年8月我终于和妈妈一起回到了她朝思暮想的故乡——中国郑州。第一次到中国，我坐在高铁上，对眼前的景物竟然没有丝毫的陌生感。那黄河的不羁，那长江的奔放，那大山的雄伟，那高原的粗犷，一切都似曾相识。和家乡的亲人们见面，我感觉不是初次相见，更像久别重逢。叔叔们逗我“marina，你是哪国人呀？”我脱口而出：“我是中国人！”家乡的亲人们也都惊讶于我的普通话说得那么好，字正腔圆，没有一点点口音，他们都说：“这哪里像在国外出生的孩子，简直就是一个土生土长的中国孩儿。”

是的，我虽然出生在加拿大，但不是一个外黄内白的香蕉人，而是地地道道炎黄子孙。我有着特爱吃中国餐的中国胃，饱享着中国美食带来的口福；我有着中国人“滴水之恩，涌泉相报”的厚道，交到了许多好朋友；我有着中国人“以和为贵”的处事方式，无论到哪里都能和身边的人和睦相处。中国人“三人行，必有我师”的谦逊，中国人“天生我才必有用”的乐观，中国人“三更灯火五更鸡”的勤奋。。。。等等等等，这些中国文化的精华时刻滋养着我，使我成长为一个快乐，明理，努力，向上的女孩！我相信随着我对中国文化更深入地学习，博大精深的中国文化将会成就我一个充满希望，充满诗意和情趣的未来！我也会把它传播得更远更广，让更多的人从中受益！