



图书在版编目 (CIP) 数据

中文: 初中版. 第5册 / 中国暨南大学华文学院编. —广州: 暨南大学出版社, 2010. 6
ISBN 978-7-81135-156-9

I. 中… II. 中… III. 汉语—对外汉语教学—教材 IV. H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 200054 号

监制: 中华人民共和国国务院侨务办公室

(中国·北京)

电话: 0086-10-68995706

主 编: 郭 熙

编 写: (按姓氏笔画排列)

丁雪欢 张凤芝 张训涛 周 静 胡建刚 顾 红

郭楚江 郭 熙

其他参编人员: 马青青 尧春荣 池琳瑛 杨小英 陈明芳

陈 思 李 慧 罗 苏 覃晓荷

责任编辑: 陈 涛 黄 倩 邬志伟 侯丽庆 陈绪泉 崔军亚

责任校对: 李 艺 周玉宏 郑晓玲 周明恩 张学颖 曾 茜

美术编辑: 传欣设计公司

编写: 中国暨南大学华文学院

(中国·广州)

电话 / 传真: 0086-20-87206866

出版 / 发行: 暨南大学出版社

(中国·广州)

电话 / 传真: 0086-20-85221583

印制: 东港安全印刷股份有限公司

2010年6月第1版 2010年6月第1次印刷

787mm×1092mm 1/16 8.875 印张

版权所有 翻印必究



编写说明

为了满足海外华裔青少年进一步学习中文的需要，中华人民共和国国务院侨务办公室和中国海外交流协会委托暨南大学华文学院编写《中文》（初中版）教材。

全套教材共 24 册，供初中 1 至 3 年级共 6 个学期使用。其中主教材 6 册，练习册分 A、B 册共 12 册，教师用书 6 册。

本套教材的教学对象为学完小学版《中文》（修订版）的海外华裔青少年。在编写过程中，我们从教学对象的背景特点和生活环境出发，根据海外华文教育的目标及要求，以中国国家对外汉语教学领导小组办公室制订的《汉语水平等级标准与语法等级大纲》、《汉语水平词汇与汉字等级大纲》和中国国家语言文字工作委员会、教育部公布的《现代汉语常用字表》等作为主要依据，在小学版《中文》（修订版）的基础上，科学地安排主教材的字、词、句、篇章等学习内容，由浅入深、形式多样地设置家庭练习，通过有效的学习引导，让学生进行主动式的学习，充分发挥初中学生的主观能动性，培养学生的自主学习能力。

海外华裔青少年在学习完《中文》（初中版）教材后，汉语普通话听、说、读、写能力将得到全面提高，对中华优秀传统文化以及世界优秀文化有更多的了解，可达到 HSK 6 级的能力要求，并为其进一步深造打下坚实的基础。

教材的编写原则和体例说明如下：



一 关于主教材

1. 6册内容综合考虑，既强化学生语言能力的学习，又涉及小说、散文、诗歌、议论文等各类体裁；既凸显中华优秀传统文化，又重视培养学生优秀的品质。

2. 主课文的选取既考虑到学习者的学习特点，也考虑到教师的教学需要，以“学生爱学，教师好教，家长愿读”为指导原则，做到“趣味性、知识性、实用性、科学性”的统一。

3. 重视汉字教学，第1册和第2册主课文出生字，安排生字练习；第3至6册虽不在主课文中出生字，但在课堂练习中仍安排了“以字组词”等生字训练。

4. 轻声、儿化、轻读等词语的拼音标注和词性标注都以《现代汉语词典》（第5版）为准。

5. 每册主教材的附录部分设有按音序排列的本册生词表，并提供了相应的英文翻译，便于学生使用。

二 关于练习册

1. 本着“学生爱学”的原则，练习设计突出趣味性、综合性、启发性，侧重培养学生勤于思考、善于归纳推理的综合素质。练习内容强调真实性、丰富性，努力把汉语交际和中华文化中真实的一面介绍给学习者。

2. 练习题设计在总量上提供了弹性空间，教师可以根据学生和教学的实际情况灵活选用。

3. 星期一、星期二练习着重对主课文中所学习的语言知识点和文化知识点进行训练，星期四练习着重结合主课文内容进行综合性理解和表达训练，以加强学生的语篇理解和表达能力。

4. 注重与 HSK 的衔接，进行 HSK 考试题型专项训练，把星期三练习专门安排为“练练 HSK”，同时在每册第7课的家庭练习中安排 HSK 套题训练，以提高学生对 HSK 题型的熟悉程度和答题能力，同时达到复现部分知识点的目的。

5. 星期五练习既结合主课文进行写作训练,又重点安排了针对下一课的预习性练习,目的在于培养学生主动的学习习惯,并减轻教师的课堂教学压力。

三 关于教师用书和试卷

1. 本着“教师好教”的原则,教师用书提供了操作性强的教学指导,资料袋中则配有丰富的教学参考资料,为教师提供方便。教师可以根据个人教学需要对课堂教学指导进行调整。

2. 教师用书中附有课堂练习答案,供教师参考使用。

3. 每册提供了期中考试试题和期末考试试题各一套,试题内容紧扣阶段性教学内容,供教师期中和期末测试使用。

4. 教材所附光盘包含教学资料袋、HSK 套题听力部分录音文本等内容。

本教材的编写得到了诸多知名语言学家、汉语教学专家的指导,许多海外的一线中文教师也给我们提供了宝贵的意见和建议,在此致以诚挚的谢意。

本教材部分选文因各种原因未能标示出作者,烦请作者与编写组联系,以便再版时补出。

由于时间紧促,教材之中疏漏与缺憾难免,祈盼各位专家、学者及广大教师、学生和家長賜正。

《中文》(初中版)编写组

2010年1月





1	心 愿	1
2	昆明的雨	12
3	诺 言	21
4	你自己决定吧	31
5	跟着良知走	42
6	负荆请罪	52
7	元曲两首	61
8	用手指说话的巨人	67
9	感激对手	79
10	少林寺	88
11	泰 山	99
12	中国书画	110
生词表（汉英对照）		122
附录：中国历代纪元简表		132

1. 心愿



学习导引

- ◎ 你最大的心愿是什么？
- ◎ 你打算怎样实现自己的心愿？

课文

巴黎有许多街道公园，离我们公寓不远就有一座。

一个假日，我夹着一本书来到这个公园，坐在花丛中的长椅上。这是我最爱坐的长椅，因为我喜欢那几丛花。我翻了几页书，忽然听到一个孩子的声音：“先生，你是中国人，对吗？”

我抬头一看，一个四五岁的小姑娘，双手抱着个大布娃娃站在我面前。她目不转睛地盯着我，歪着脑袋等我回答。

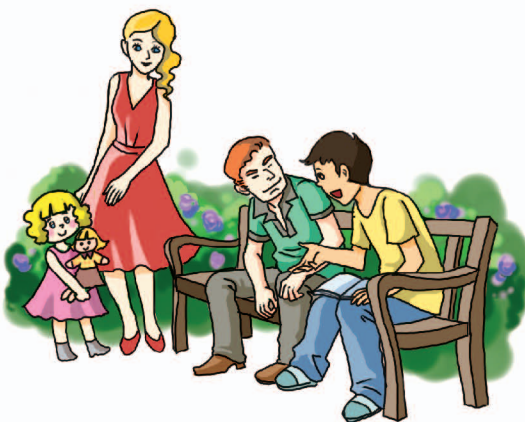
“你猜猜，小朋友。”

“我说是！”她挺自信。

“为什么？”

“因为我家有好多中国人，你像他们。”她那对可爱的蓝眼睛真像清澈的泉水，闪耀着欢乐的光。

小姑娘的话让我迷惑不解。我问她：“你家有多少中国人？他们



跟你一块儿吃饭吗？”

“不！他们不吃饭，也不说话。”

“为什么？”我更奇怪了。

这时候走过来一男一女，都有三十七八岁的样子。那位女的边走边喊：“维勒尼克，你在那儿干什么？”

小姑娘扭头看了一下，没回答大人的话。

“妈妈叫你呢，你怎么不说话？”男的走到跟前对她说。

“我在和这位先生说话。”小姑娘指着我。

“是的，我们在进行有趣的谈话。她说家里有许多中国人，既不吃饭，也不说话……”

我的话还没说完，小姑娘的父母就哈哈大笑起来。妈妈把女儿搂到怀里亲了一下，说：“这是我们的孩子，刚四岁半，跟她爸爸一样，是个中国迷，现在连我也快变成中国迷了。”

原来小女孩的爸爸曾两次随贸易代表团去中国，回来后，他们家就成了中国物品展览馆，什么广东石湾公仔、苏州刺绣、景德镇瓷器，还有他们不会用的毛笔和中国古代的“计算机”——算盘等等，有的艺术品他们连名字都叫不出来。维勒尼克说的“不吃饭、不说话”的中国人，指的是陈列在柜子里的二十多个不同模样的小泥人。

维勒尼克的爸爸兴奋地讲了许多中国见闻，绘声绘色地描述了北京故宫、桂林山水、洛阳龙门，仿佛我倒是从没有到过中国的游客，而他是个热情的向导。他说：“中国是一个伟大的国家，有永远值得引以为荣的历史和文化，当然现在还确实需要发展。不过我相信中国有巨大的潜力，这一点没有谁能比得上。”

小姑娘插不上嘴，很着急，一连叫了几声“爸爸”。我指着她的布娃娃说：“你看，娃娃都闭上眼睛了，她要睡觉了。”

“不，她总是和我一起睡。”她想了想，问我，“你喜欢娃娃吗？睡觉也抱着娃娃吗？”

她问得这样天真，把大人们都逗乐了。我笑着说：“我也喜欢布娃娃，但是不抱她。只有我的小女儿才像你一样整天抱着她呢！”

“你的小女儿？她叫什么名字？我能和她一起玩吗？”

“能。不过她不在巴黎，在北京。等你爸爸再去北京，你也跟着去，到我家玩，她一定会欢迎你的。她有好多布娃娃，连法国的会眨眼睛的娃娃都有。”

“她会讲法语吗？”

“会，可是不多。你可以当她的老师嘛！”

“太好了！”小姑娘高兴地跳了起来。她抱着爸爸的腿，用会说话的眼睛乞求着，好像在说：“我要去北京！我还要当老师呢！”

她爸爸认真地对我说：“我希望她学中文，以后到中国留学，做中法友谊桥梁的工程师！”

一个普通的法国家庭，一对中年夫妇和一个天真的孩子，他们的心愿多么美好、多么纯真！人民的感情是朴素的，朴素的东西是最美的。架一座友谊的长桥，这是我们共同的心愿。

词语

- | | | |
|----------|------------------|-------|
| 1. 公寓 | gōngyù | 【名 词】 |
| 2. 假日 | jiàrì | 【名 词】 |
| 3. 花丛 | huācóng | 【名 词】 |
| 4. 抬头 | táitóu | 【动 词】 |
| 5. 目不转睛 | mù bù zhuǎn jīng | |
| 6. 自信 | zìxìn | 【动 词】 |
| 7. 迷惑 | mí · huò | 【形容词】 |
| 8. 物品 | wùpǐn | 【名 词】 |
| 9. 陈列 | chénliè | 【动 词】 |
| 10. 模样 | múyàng | 【名 词】 |
| 11. 绘声绘色 | huì shēng huì sè | |
| 12. 描述 | miáoshù | 【动 词】 |
| 13. 向导 | xiàngdǎo | 【名 词】 |
| 14. 潜力 | qiánlì | 【名 词】 |
| 15. 乞求 | qǐqiú | 【动 词】 |



①

心
愿

【名 词】

【名 词】

【形容词】

专 有 名 词

Sūzhōu

Cìxiù

Jǐngdézhèn

语言注释

1. 这时候走过来一男一女，都有三十七八岁的样子。

“三十七八”，表示约数，大概三十七或三十八。例如：

(1) 这部手机大概一两千元。

(2) 一个十三四岁的孩子走进了教室。

(3) 从我家到学校要四五十分钟。

2. 这是我们的孩子，刚四岁半，跟她爸爸一样，是个中国迷，现在连我也快变成中国迷了。

“~迷”，指特别喜欢某人或某事物的人。“~迷”一般和指人或物的名词结合。

例如：“中国迷”就是指特别喜欢中国的人。

这类词语在汉语里还有很多，例如：

歌迷 戏迷 棋迷 书迷 电视迷 足球迷 音乐迷 体育迷

(1) 他是个足球迷，几乎所有的足球比赛都会去看。

(2) 我朋友是个电视迷，一放学回家就看电视。

3. 他们家就成了中国物品展览馆，什么广东石湾公仔、苏州刺绣、景德镇瓷器，还有他们不会用的毛笔和中国古代的“计算机”——算盘等等，有的艺术品他们连名字都叫不出来。

“什么”可用于列举。它有两种用法：

第一，用于几个并列成分前面，表示太多了，列举不完。例如：

- (1) 屋里很乱，什么书呀报呀，扔了一地。
- (2) 什么接个电话啊，写封信啊，他都得干。
- (3) 什么花呀草呀，种了一院子。

第二，“什么”加“的”，用在一个成分或几个并列成分后，相当于“等等”。多用于口语。例如：

- (1) 他不喜欢下棋什么的，就爱打篮球。
- (2) 桌子上摆着一碟菜，还有酒杯、酒壶什么的。
- (3) 货架子上放满了白菜、萝卜、西红柿什么的。

4. 中国是一个伟大的国家，有永远值得引以为荣的历史和文化，当然现在还确实需要发展。

“值得”，动词，有两个意思：

第一，表示价钱相当；合算。可带动词宾语。例如：

- (1) 这鱼一块钱一斤值得。
- (2) 五十块钱一米的布值得买。

第二，有好处；有意义；有价值。它又有两种用法：

第一种用法是单独作谓语或用于“是……的”中间。主语一般是动词短语或小句。例如：

- (1) 出去一趟很值得，长了不少见识。
- (2) 现在下点儿工夫学外语是值得的，将来用处很多。
- (3) 要学就学好，多花点儿时间也是值得的。

第二种用法是：值得 + 动词/小句。例如：

- (1) 这个经验值得推广。
- (2) 他的建议值得认真研究。

“值得”可受程度副词修饰。例如：

- (1) 自然博物馆很值得参观。
- (2) 抽出一部分人专门研究这个问题，看来相当值得。



另外，“值得”的否定式是“不值得”。例如：

- (1) 花这么多时间做这事不值得。
- (2) 为这点儿小事不值得争吵。



基础训练

1. 连一连，读一读

- | | |
|--------|----|
| (1) 陈列 | 父母 |
| 乞求 | 潜力 |
| 度过 | 骄傲 |
| 拥有 | 假日 |
| 值得 | 物品 |

(2)



算盘

花丛

公寓

夫妇

工程师

2. 选词语填空

模样 抬头 纯真 迷惑 自信

(1) 他们的心愿多么美好，多么_____！

(2) “我认为肯定是！”她挺_____。

(3) 我_____一看，一个四五岁的小姑娘，双手抱着个大布娃娃站在我面前。

(4) 小姑娘的话让我_____不解，我更想知道那是为什么。

(5) 小姑娘说的“不吃饭、不说话”的中国人，指的是陈列在柜子里的二十多个不同_____的小泥人。

3. 模仿造句

(1) 那个孩子大概十七八岁。

这本书可能要_____。

从我家到学校大概_____。

(2) 他热爱与中国有关的一切，是一个中国迷。

马力非常喜欢踢足球，_____。

何非常常去听京剧，_____。

(3) 花园里有各种各样的花，什么茉莉、玫瑰、百合，都可以在这里找到。

餐厅有各种小吃，什么_____，
都可以在这里_____。

_____有_____，什么_____
_____，都可以在这里_____。



①

心
愿



(4) 汉语很值得学习，因为以后很多地方都能用上它。

_____很值得_____，因为你可以看到很多你以前从没见过
见过的东西。

_____很值得_____，因为_____。

课文理解

(1) 这个法国家庭有几口人？他们可以被称作什么迷？从文中哪里可以看出来？

(2) 法国小姑娘家里的“中国人”为什么不吃饭也不说话？

(3) 小姑娘的爸爸觉得中国怎么样？

(4) 法国小姑娘的心愿是什么？她的爸爸有什么心愿？

(5) 从这个小姑娘的话中，你能用自己的话概括出她的性格特点吗？

综合运用

1. 讨论下面的问题，并完成这个表

人 名	你了解中国的方法 一般有哪些？	中国的什么东西给你 留下了最深刻的印象？	你对中国的印象是什 么样的？
曾小英	旅游	长城	古代的人很聪明

2. 中国历史悠久，文化博大精深。下面列举了一些中国文化的代表，你知道它们是什么吗？你还知道哪些能代表中国文化的东西



广东石湾公仔



苏州刺绣



天使表弟

程 茹

放假了，去了趟外婆家，回来时不满五岁的小表弟子奇仰着脸扯着我的衣角也要来，看他那么可爱，我就把他带到我家住了些日子。

在这些日子里，我发现表弟像个小天使，说出的话常常让人感动。

一天晚上吃面条，可他不吃里面的青菜，我说：“你不吃青菜就长不了像哥哥那样的高个子。”表弟怀疑地看着哥哥，哥哥笑着点点头。表弟想了想，大概觉得还是长高重要，就把碗里的青菜都吃了，并问我明天还吃不吃青菜，而且要做一锅。我诧异，问为什么。表弟眨眨眼睛，尽可能伸出双臂比画着说：“等我长到这么高这么大时，别的小朋友就打不过我了。”我笑，又问：“那一锅你吃不完怎么办呢？”子奇想了一下：“那就送给白雪公主。”我更诧异：“为什么要把青菜送给白雪公主呢？”子奇说：“让白雪公主分给小矮人们吃，他们不就长高了？就能保护公主了！”

爸爸在家捉到一只老鼠，表弟很迷惑不解地问：“为什么要捉老鼠呢？”我回答：“因为它偷了姐姐家的香肠呀。”他又问：“那它为什么要偷呢？”



①

心愿

我一时不知如何回答。“噢，我知道了，小老鼠的妈妈一定是个坏妈妈，不给它买香肠，它才去偷的。”表弟嚷着，还让爸爸放了小老鼠，去抓它妈妈。

有一天，我在给花儿浇水，子奇盯着花朵上的蜜蜂问它在做什么，我告诉他：“蜜蜂在采蜜呀。”他又问：“那蜜蜂怎么把蜂蜜放到瓶子里的？”我怕我越解释他就会有越多稀奇古怪的问题蹦出来，就说：“它先把花儿上的蜜吃进肚里，等它吃饱了再把蜜吐在瓶子里。”

“噢！”他好像明白了，就走开了。可不一会儿他哭着跑回来，小嘴红红的，还有一点儿轻微的肿。我吓坏了，问他怎么回事，他说是蜜蜂咬的，我奇怪蜜蜂为什么会蜇他的嘴唇，再问，他说：“你不是好姐姐，你说谎，蜜蜂肚子里根本没蜜。”我纳闷：“你怎么知道？”他一脸委屈地说：“如果有的话，为什么我吸不出来？”

天哪！他是说，他想直接用嘴从蜜蜂的嘴里吸出蜂蜜来，可他吸不出来，反而被蜇了，可不就是我说谎了吗？

他一直哭着叫疼，我不知道该怎么办，只见他撅着嘴含糊不清地说要吃冰淇淋，这样也好，冰淇淋凉，也许可以减轻他的疼痛。没想到，这小子在这时候还想着敲我竹杠，没办法，谁让我“说谎”了呢。

看着他满脸泪痕坐在台阶上抱着冰淇淋全神贯注吃的那个模样，我笑得脸都抽筋了。我估计表弟是第一个敢和蜜蜂“亲吻”的人了。

表弟有着多数孩子所拥有的纯真、可爱，和他在一起要做好准备，随时回答那些稀奇古怪的问题。只是，随着表弟慢慢长大，那些天使般的语言也会逐渐消失吧。

词语

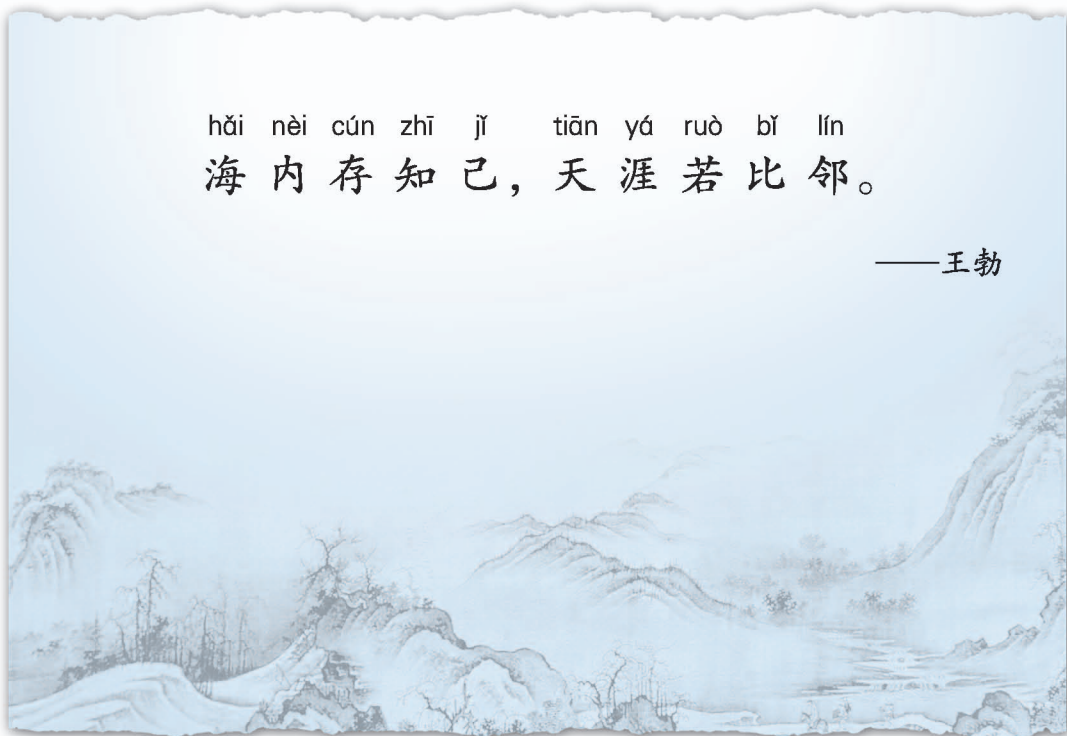
- | | | |
|---------|---------------|---------------------|
| 1. 扯 | chě | 拉 |
| 2. 比画 | bǐ · hua | 用手或拿着东西做出动作来帮助或代替说话 |
| 3. 稀奇古怪 | xī qí gǔ guài | 非常少见而且奇怪 |
| 4. 轻微 | qīngwēi | 不重的，程度浅的 |

- | | | |
|---------|------------------|-------------------------------|
| 5. 蜇 | zhē | 蜂等动物用毒刺刺人或动物 |
| 6. 含糊不清 | hán · hu bù qīng | 不清楚 |
| 7. 敲竹杠 | qiāo zhúgàng | 利用别人的弱点或借某种原因
抬高价格或向别人索要财物 |

日积月累

hǎi nèi cún zhī jǐ tiān yá ruò bǐ lín
海内存知己，天涯若比邻。

——王勃



1

心
愿

2. 昆明的雨



学习导引

◎ 你的家乡有雨季吗？是什么时候呢？你喜欢下雨天吗？说说你对下雨天的感受。

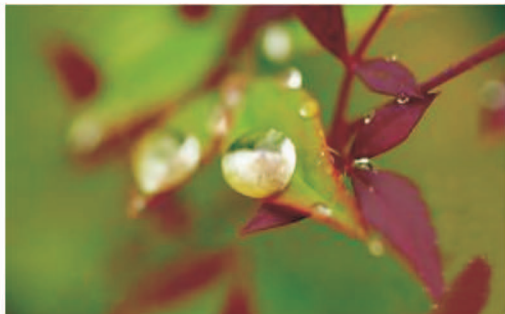
◎ 你听说过昆明吗？这是一个什么样的城市？

课文

我想念昆明的雨。

我以前不知道有所谓的雨季。雨季是到昆明以后才有了具体感受的。我不记得昆明的雨季有多长，从几月到几月，好像是相当长的，但是并不使人厌烦。因为是下下停停、停停下下，不是连绵不断、下起来没完，所以并不使人气闷。我觉得昆明的气压不低，人感觉很舒服。

昆明的雨季是明亮的、丰满的、令人动情的。昆明的雨季，是浓绿的。草木枝叶里的水分都到了饱和的状态，显示出过分的、近乎夸张的旺盛。



雨季的果子，是杨梅。卖杨梅的都是苗族女孩子，戴一顶小花帽，穿着镶满了帮花的鞋，坐在人家石阶的一角，不时吆喝一声：“卖杨梅——”声音娇娇的。她们的声音使昆明雨季的空气更加柔和了。昆明的杨梅很大，有一种像乒乓球那样大，颜色黑红黑红的，叫做“火炭梅”。这个名字起得真好，它真是像烧得通红的火炭，而且吃起来一点儿也不酸！我吃过苏州洞庭山的杨梅、井冈山的杨梅，好像都比不上昆明的火炭梅。



雨，有时是会引起人的一点儿淡淡的乡愁的，李商隐的《夜雨寄北》是为许多久居他乡的游子而写的。我们一个雨天的早晨去了莲花池，走进池边的一家小酒店，要了几样小菜，半斤酒，坐了下来。雨下大了，酒店院子里有一架大木香花，把院子遮得严严的。密密的细碎绿叶，数不清的半开的白花和饱涨的花蕾，都被雨水淋得湿透了。我们走不了，就这样一直坐到午后。四十年后，我还忘不了那天的情景，写了一首诗：

莲花池外少行人，野店苔痕一寸深。

浊酒一杯天过午，木香花湿雨沉沉。

我想念昆明的雨。

1984年5月19日

（根据汪曾祺《昆明的雨》改编）

词语

- | | | |
|-------|-----------|-------|
| 1. 想念 | xiǎngniàn | 【动 词】 |
| 2. 厌烦 | yànfán | 【动 词】 |
| 3. 连绵 | liánmián | 【动 词】 |
| 4. 气压 | qìyā | 【名 词】 |



2

昆
明
的
雨



5. 丰满	fēngmǎn	【形容词】
6. 动情	dòngqíng	【动词】
7. 饱和	bǎohé	【动词】
8. 状态	zhuàngtài	【名词】
9. 显示	xiǎnshì	【动词】
10. 过分	guòfèn	【形容词】
11. 夸张	kuāzhāng	【形容词】
12. 旺盛	wàngshèng	【形容词】
13. 杨梅	yángméi	【名词】
14. 石阶	shíjiē	【名词】
15. 吆喝	yāo · he	【动词】
16. 柔和	róuhé	【形容词】
17. 通红	tōnghóng	【形容词】
18. 引起	yǐnqǐ	【动词】
19. 酒店	jiǔdiàn	【名词】

专有名词

1. 昆明	Kūnmíng
2. 苗族	Miáozú
3. 李商隐	Lǐ Shāngyǐn
4. 洞庭山	Dòngtíng Shān
5. 井冈山	Jǐnggāng Shān

语言注释

1. 我以前不知道有所谓的雨季。

“所谓”，用于引述别人的词语，常常有不承认这种看法或者称呼的意

思。例如：

- (1) 这就是所谓名牌吗？质量太差了。
- (2) 这里的所谓冬天啊，其实一点儿都不冷。
- (3) 千万不要相信这种医院的所谓专家。

2. 草木枝叶里的水分都到了饱和的状态，显示出过分的、近乎夸张的旺盛。

“显示出”，表示由一种情况或现象表现出的另一种深层次的含义。例如：

(1) 今天，这位前世界纪录保持者再次跑出了9秒82的成绩，显示出了良好的状态。

(2) 2007年文化产业数据显示出上海文化产业发展有三个趋势。

“近乎”：接近于，表示一种程度。例如：

- (1) 他以近乎完美的表现赢得了比赛。
- (2) 他对某些明星的喜爱近乎疯狂。

3. 卖杨梅的都是苗族女孩子，戴一顶小花帽，穿着镶满了帮花的鞋，坐在人家石阶的一角，不时吆喝一声：“卖杨梅——”声音娇娇的。

“不时”，副词，表示情况时断时续地发生，有间歇。有“时时”、“常常”的意思。例如：

- (1) 观众席上不时发出热烈的掌声。
- (2) 站在窗前，不时看到骑着自行车的孩子唱着歌从门前经过。

4. 雨，有时是会引起人的一点儿淡淡的乡愁的。

“引起”，表示一种现象、行为、事情使另一种情况出现。例如：

- (1) 最近大雨连绵，引起了河水水位上升。
- (2) 他的粗心大意引起了这次灾难。
- (3) 他的笑话引起大家哄堂大笑。





基础训练

1. 根据图片，从生词表中选择正确的词语填入括号



()



()



()



()



()

2. 根据课文填空

(1) 卖杨梅的苗族女孩，不时吆喝一声：“卖杨梅——”声音 () 的。

(2) 因为是 ()、()，不是连绵不断、下起来没完，所以并不使人气闷。

(3) 昆明的杨梅很大，有一种像乒乓球那样大，颜色 () 的，叫做“火炭梅”。

(4) 雨，有时是会引起人的一点儿 () 的乡愁的。

(5) 雨下大了，酒店院子里有一架大木香花，把院子遮得 () 的。

(6) () 的细碎绿叶，数不清的半开的白花和饱涨的花蕾，都被雨水淋得湿透了。

3. 选词语填空

想念 厌烦 丰满 动情 过分 引起 旺盛 吆喝 夸张 不时

- (1) 这只是一个测试，没必要（ ）紧张。
- (2) 她长得很漂亮，身材也很（ ）。
- (3) 他说得太（ ）了，问题没那么严重。
- (4) 他的精力真是（ ），每天工作十个小时还这么轻松。
- (5) 失恋使他很受伤，他很难再对其他人（ ）。
- (6) 北京的胡同里，（ ）可以听到各种各样的（ ）声。
- (7) 一个人独自在外，常常会（ ）家里的亲人和朋友。
- (8) 每天都吃一样的菜，真是吃得（ ）了。
- (9) 为了（ ）大家的注意，他敲了敲桌子。

4. 照例子用加点的词语造句

- (1) 这就是所谓的名牌吗？质量太差了。

_____？在你最困难的时候离开你。

这里_____并不冷，和秋天差不多。

- (2) 雨，有时是会引起人的一点儿淡淡的乡愁的。

他的笑话_____。

这项新发明_____。

- (3) 观众台上不时发出热烈的掌声。

他的家离机场很近，窗外_____。

他好像要赶时间，_____。

课文理解

- (1) 昆明的雨季有什么特点？从课文中找出描写性的词语，看谁找得多。



2

昆明的雨

(2) 你吃过杨梅吗？向大家介绍一下昆明的“火炭梅”。

(3) 作者对下雨天的感受如何？

综合运用

每个地方都有其独特的天气情况，比如昆明的雨、伦敦的雾、北方的雪、热带的阳光、沿海地区的风等，向大家描述一种你比较感兴趣的天气情况。



春

盼望着，盼望着，东风来了，春天的脚步近了。

一切都像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼。山绿起来了，水涨起来了，太阳的脸红起来了。

小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。园子里，田野里，瞧去，一大片一大片满是的。坐着，躺着，打两个滚儿，踢几脚球，赛几趟跑，捉几回迷藏。风轻悄悄的，草软绵绵的。

桃树、杏树、梨树，你不让我，我不让你，都开满了花赶趟儿。红的像火，粉的像霞，白的像雪。花里带着甜味，闭了眼，树上仿佛已经满是桃儿、杏儿、梨儿！花下成千成百的蜜蜂嗡嗡地闹着，大小的蝴蝶飞来飞去。野花遍地是：杂样儿，有名字的，没名字的，散在草丛里，



像眼睛，像星星，还眨呀眨的。

“吹面不寒杨柳风”，不错的，像母亲的手抚摸着你。风里带来些新翻的泥土的气息，混着青草味，还有各种花的香，都在微微润湿的空气里酝酿。鸟儿将窠巢安在繁花嫩叶当中，高兴起来了，呼朋引伴地卖弄清脆的喉咙，唱出宛转的曲子，与轻风流水应和着。牛背上牧童的短笛，这时候也成天嘹亮地响着。

雨是最寻常的，一下就是三两天。可别恼，看，像牛毛，像花针，像细丝，密密地斜织着，人家屋顶上全笼着一层薄烟。树叶却绿得发亮，小草也青得逼你的眼。傍晚时候，上灯了，一点点黄晕的光，烘托出一片安静而和平的夜。在乡下，小路上，石桥边，有撑起伞慢慢走着的人；地里还有工作的农民，披着蓑，戴着笠。他们的房屋，稀稀疏疏的，在雨里静默着。

天上风筝渐渐多了，地上孩子也多了。城里乡下，家家户户，老老小小，也赶趟儿似的，一个个都出来了。舒活舒活筋骨，抖擞抖擞精神，各做各的一份事去。“一年之计在于春”，刚起头儿，有的是工夫，有的是希望。

春天像刚落地的娃娃，从头到脚都是新的，它生长着。

春天像小姑娘，花枝招展的，笑着，走着。

春天像健壮的青年，有铁一般的胳膊和腰脚，领着我们上前去。

（根据朱自清《春》改编）

词语

- | | | |
|-------|------------|----------------|
| 1. 卖弄 | màinòng | 有意显示、炫耀（自己的本领） |
| 2. 宛转 | wǎnzhuǎn | （歌声、鸣声等）抑扬动听 |
| 3. 嘹亮 | liáoliàng | （声音）清晰响亮 |
| 4. 筋骨 | jīngǔ | 筋肉和骨头，也泛指体格 |
| 5. 健壮 | jiànzhuàng | 强健 |



2

昆
明
的
雨

初夢即為大...
一進日...
信可...
世或...
國...
合...
通...
光...
他...
純...
不...
痛...
合...

日积月累

rì mù xiāng guān hé chù shì
日暮乡关何处是？

yān bō jiāng shàng shǐ rén chóu
烟波江上使人愁。

——崔颢



3. 诺言



学习导引

- ◎ 你对自己或别人许过诺言吗？你做到了吗？
- ◎ 别人对你许过诺言吗？他做到了吗？
- ◎ 在日常生活中，你觉得说话要算数吗？为什么？



一诺千金



课文

中国人讲“君子一言，驷马难追”、“一诺千金”，这些都跟诺言有关，意思是说话要算数，不能出尔反尔。

诺言有两种，一种是对别人的承诺，另一种是对自己的承诺。对别人的承诺是一种双方的约定，对自己的承诺则是要求自己达到某个目标。一个人如果在一生当中都能遵守这两种诺言，那他一定会是一个值得信赖的人。



3

诺
言

我曾经看到过一个让我十分感动的故事：一个五年级的小女孩，因为家里比较富裕，身上常有一些零用钱。一天，一个男生很急切地向她借 25 元钱，并且承诺说自己一定会在一周之内还给她。她不想借，因为她知道这个男生家里很穷，他父亲出事故死了，母亲靠打零工供他上学，也许他根本没有能力还钱，但碍于情面，她还是借给了他。这以后，女孩发现男生每天一下课就匆匆离开教室，很疲惫的样子，而且总是不好意思跟她打招呼。到了第五天的时候，她发现他离开教室的时间更早了，样子也更加疲惫不堪。

一周的时间很快到了，女孩发现男生一整天都没有来，她相信他肯定是在躲债。她开始责怪自己当初的轻率，怎么能轻信他的诺言呢？他借了钱去做什么？他哪有能力还呢？

这一天女孩都是在这种心情当中度过的，她觉得不应轻信那个男生。

放学回到自己的家里，女孩闷闷不乐地想着这件事，发誓以后再也不相信任何人的诺言了。天色已经很晚了，周围是那么的安静，女孩家突然响起了急切的敲门声。她忙走过去开门，站在门口的是那位男生。他的衣服脏兮兮的，湿透了，满脸都是汗珠。男生气喘吁吁地说：“我挣够 25 块钱了！我今天请了一天假，多挣了三块钱。”

后来女孩才知道，男生借钱是为了给母亲买药。为了还钱，他每天放学以后就去捡废品卖。

“终于按时还清了！”女孩记住了男生从口袋里掏出钱还她时如释重负的话。

这是一个发生在两个孩子之间的普通故事，但是我却一直被那个小男孩深深感动着。我坚信，这个小男孩将来一定会因为自己坚守诺言而受益终生的。

词语

1. 诺言

nuòyán

【名 词】

2. 算数

suànrshù

【动 词】

3. 承诺	chéngnuò	【动 词】
4. 遵守	zūnshǒu	【动 词】
5. 感动	gǎndòng	【形容词】
6. 富裕	fùyù	【形容词】
7. 零用钱	língyòngqián	
8. 急切	jíqiè	【形容词】
9. 事故	shìgù	【名 词】
10. 疲惫	píbèi	【形容词】
11. 不好意思	bù hǎoyì · si	
12. 责怪	zéguài	【动 词】
13. 当初	dāngchū	【名 词】
14. 轻信	qīngxìn	【动 词】
15. 闷闷不乐	mèn mèn bù lè	
16. 发誓	fāshì	【动 词】
17. 任何	rèn hé	【代 词】
18. 气喘吁吁	qì chuǎn xūxū	
19. 按时	ànshí	【副 词】
20. 如释重负	rú shì zhòng fù	
21. 受益	shòuyì	【动 词】
22. 终生	zhōngshēng	【名 词】

语言注释

1. 诺言有两种，一种是对别人的承诺，另一种是对自己的承诺。

“一种是……，一种是……”这种结构一般用在解说复句中，对全句的主语用列举的方式进行解释说明。例如：

(1) 这里的花有两种，一种是月季，另一种是玫瑰。

(2) 店里的沙发有三种，一种是布艺的，一种是皮质的，还有一种是木质的。



3

诺
言

2. 一天，一个男生很急切地向她借 25 元钱，并且承诺说自己一定会在一周之内还给她。

这是一个发生在两个孩子之间的普通故事。

“在……之内”，固定格式，表示在一定的时间、数量、处所等范围里面，强调不超出一定的界限。例如：

- (1) 我一定要在一年之内找到一个更好的工作。
- (2) 随身行李限制在 20 公斤之内。
- (3) 只要在学校之内不出去，就没问题。

“在……之间”，固定格式，属于方位词的引申用法，表示在两个点的距离以内。这两个“点”既可以指处所、时间，也可以指数量。例如：

- (1) 苏州在上海和南京之间。
- (2) 我和她约好在两点到两点半之间见面的。
- (3) 室温保持在二十二摄氏度和二十四摄氏度之间。

“在……之内”和“在……之间”两者的区别在于：前者强调的界限往往只是一个总量或总的范围；后者强调的是两个点。

3. 后来女孩才知道，男生借钱是为了给母亲买药。

“后来”，时间名词，指在过去某一时间之后的时间。例如：

- (1) 他还是去年二月份来过一次电话，后来就再也没联系了。
- (2) 家里没人跟她说那件事情，她后来还是从姨妈那儿听说的。



基础训练

1. 连一连，读一读

- | | | | | |
|-------|---|---|---|---|
| (1) 遵 | 按 | 富 | 诺 | 感 |
| 言 | 守 | 动 | 裕 | 时 |

(2) 当 事 急 承

诺 切 故 初

2. 读一读，写一写

一诺千金 出尔反尔 不好意思 疲惫不堪 闷闷不乐
气喘吁吁 如释重负 受益终生 君子一言，驷马难追

3. 从第2题中选择适当的词填空

- (1) 那个小伙子被大家说得有些_____，脸都红了起来。
- (2) 他跑完三千米后，累得_____的。
- (3) 小明今天一直_____的，不知道发生了什么不开心的事情。
- (4) 把心里话对妈妈说了之后，他_____，觉得浑身轻松了许多。
- (5) 做人就应该说话算数，不能_____。

4. 选择合适的词语

(1) 一天，一个男生很急切地向她借 25 元钱，并且承诺说自己一定会_____一周_____还给她。 ()

A. 在……之前

B. 在……之内

C. 在……之间

D. 在……之后

(2) 这是一个发生_____两个孩子_____的普通故事。 ()

A. 在……之前

B. 在……之内

C. 在……之间

D. 在……之后



3

诺
言

(3) 这以后, 女孩发现男生每天_____下课_____匆匆离开教室, 很疲惫的样子, 而且总是不好意思跟她打招呼。 ()

- A. 一……就 B. 又……又
C. 只有……才 D. 如果……就

(4) “终于_____还清了!” 女孩记住了男生从口袋里掏出钱还她时如释重负的话。 ()

- A. 按照 B. 按理 C. 按时 D. 到时

5. 模仿造句

(1) 诺言有两种, 一种是对别人的承诺, 另一种是对自己的承诺。

桌子上的书有两种, 一种是_____, 另一种是_____。

商店里的水果有三种, 一种是_____, 一种是_____, 另一种是_____。

(2) 后来女孩才知道, 男生借钱是为了给母亲买药。

那本书书店已经卖完了, 后来_____。

后来他听说了那件事, _____。

课文理解

1. 根据课文内容回答问题

- (1) “君子一言, 驷马难追”、“一诺千金”是什么意思?
- (2) 诺言分为哪几种?
- (3) 男生为什么很急切地向女孩借钱?
- (4) 女孩为什么不想借给他呢?

(5) 男生是怎样挣到钱还给女孩的?

(6) 男孩实现自己的诺言了吗?

2. 根据课文内容完成下表

请把课文中描写男生和女孩在事情发展过程中心理活动或情态的词找出来, 填在表格中。

人 物	心理活动或情态
男生	
女孩	

综合运用

1. 表演

运用以下词语表演文中的感人小故事。

急切、疲惫、不好意思、责怪、闷闷不乐、发誓、气喘吁吁、按时、如释重负、后来、在……之内

2. 讲故事

运用以下词语或句子讲一讲你知道的有关诺言的故事, 或者说一说你自己的亲身经历。

诺言、算数、承诺、遵守、发誓、一诺千金、出尔反尔



3

诺
言



一树一树桃花开

瑞 雪

她小的时候，父母因忙着工作，便把她送到山里的外婆家。

外婆家山清水秀，鸡鸭成群，附近又有许多年龄相仿的小朋友与她玩，没几天她就喜欢上了这里。



一起玩的小朋友都很喜欢这个皮肤白皙的城里女孩，总是天一亮就到外婆家找她，然后一起上山摘野果、下河捞鱼虾，或者捉迷藏玩游戏。

在这些小朋友中，他总是来得最早，一边看着太阳升起、小鸟飞过，一边安静地等她。

他有一个哨子，光洁漂亮，放在嘴边，可以吹出各种好听的声音。

哨子很普通，用桃核做的，只是做起来比较麻烦，一天也就做一个吧。桃子熟时，几乎所有的小朋友都会做一两个玩，可是过了季节就不知丢哪儿去了，到来年再做新的。

但他没有，哨子做好后，他一直带着，而且会用桃核吹出各种各样的声音。小鸟叫声他会，小鸡小鸭叫声他也会，他还会吹一些简单的山歌。她听得很入迷，每每总是跟着他，让他教她，他很乐意吹给她听，也很乐意教她。等她会了，他就把哨子送给了她。她很喜



欢，日夜带着。

他们最喜欢去的地方是他家后山的桃园，那里种着满山的桃树。阳春三月，一树一树的桃花盛开，他们在桃园里快乐地奔跑、捉迷藏。

有一天，她发现她的哨子不见了。他们找了很多地方也没找到，她哭得很伤心。他答应她，等桃子成熟时，再给她做，做很多很多。

然而没等到桃子成熟，父母就把她接走了。

此后好长时间，父母没能带她去外婆家，她也慢慢习惯了城市的生活，慢慢不再想到山里了。又过了不久，外婆被父母接到城里，她也就和山里断绝了音讯。

多年以后，外婆去世。他们按遗愿将外婆安葬在山里，她是和家人一起回去的。

山里人淳朴，说她漂亮，年长的仍记得当年的事。她那时候年少，已不记得当初的事，只是朦胧地记得那个桃园，于是想起了他。去他家走了走，没看到他。他家后山的桃园还在，花已谢了，青青的桃子挂满枝头。

该回城了。临上车时，一个男子一路小跑过来，递给她一个布袋，说：“都是一些小孩的玩意，拿着吧。”

在车上，她想起他送的东西，打开一看，整整一袋子用桃核做成的精美的哨子。她愣了一下，当年的一切忽然清晰地跳跃在眼前：他坐在外婆家门口的青石板上，吹着各种山歌。她丢了哨子，他答应给她做很多很多。



她仿佛看见，桃子成熟时，他用了整个季节不厌其烦地做着哨子……

词语

1. 白皙

báixī

白净



3

诺言

合一契夫富不... 痛发多... 持... 不... 之... 事... 老... 通... 合... 世... 信... 进... 西... 日... 一...

- | | | |
|--------|--------------|------------------------------------|
| 2. 捉迷藏 | zhuō mí cáng | 儿童游戏，一人蒙住眼睛，摸索着去捉在他身边来回躲避的人 |
| 3. 哨子 | shào · zi | 用金属或塑料等制成的能吹响的器物，多在集合人员、操练或体育运动时使用 |
| 4. 音讯 | yīn xùn | 音信 |
| 5. 遗愿 | yí yuàn | 死者生前没有实现的愿望 |
| 6. 朦胧 | méng lóng | 不清楚；模糊 |
| 7. 仿佛 | fǎng fú | 似乎；好像 |

日积月累

kǒu yán zhī shēn bì xíng zhī
口言之，身必行之。

——《墨子》



4. 你自己决定吧



学习导引

- ◎ 你喜欢自己的事情自己做吗？
- ◎ 当你遇到问题时，是习惯于问别人的意见呢，还是自己决定？
- ◎ 当你的决定发生错误时，你会对自己和别人负责吗？

课文

最近为了搬家收拾东西，我忙得天昏地暗，可是每次问你准备得怎么样了，你都说：“不急！两三天就能弄好。”直到今天，离搬家公司来运东西只剩两天了，你才开始拿出纸箱，却又不断来问：“怎么封箱底？”“胶带没了怎么办？”“前一年的笔记本要不要保留？”“淘汰的书是不是该扔进垃圾袋？”这时我给的答案都是同一句话：“你自己决定吧！”

你应该很高兴听到这句话。记得小时候第一次听你祖母对我说“你自己决定吧”，我突然有一种莫名的兴奋，就像听见“王妈妈给的压岁钱，你可以留着自己用”一样想要跳起来，因为那表示我可以做主了。做主是多么棒的事！

做主意味着不必凡事去请示，做主意味着能按照自己的方式去做事情，做主意味着拥有支配的权利！但是请记住：做主也意味着对自己的行为要负完全的责任，甚至对别人负责！譬如我是一家之主，这听起来很有权威，但我却要对一家人负责；譬如你母亲是部门主任，也是“主”，便要对她的



4

你自己决定吧

整个部门负责。于是这“做主”就变得不轻松了！

今天，我就让你做主，做你收拾自己东西的主！你可以对自己的东西操生杀大权：留还是不留？带到新家还是丢进垃圾袋？全由你自己决定。当然，相对地，你也就要考虑怎样去粗取精！或在抛弃一样不该抛弃的东西之后，接受它所造成的损失！尤其麻烦的是，过去你问我这个怎么做，那个怎么做，我都一一回答，但今天一切却要你自己解决！你说没有封箱的宽胶带，请你自己解决！你可以翻箱倒柜地找，去邻居家借，也可以冒着雨，走路到一里外的小店去买。但请不要问我“该怎么办”。今天你就自己看着办！



不要觉得我冷酷，因为你已经到了应该对自己负责的年龄。你的书不是我的书，我无法为你取舍；你的纸箱也不是我的纸箱，我自己的都没准备好。最重要的是：你不是我，更不是我的影子，我不能为你做一辈子主！

记得我当兵时，长官曾说过这样一段话：打仗的时候，上级只会要求你几点几分攻下目标，而绝对不会问你怎样安排、怎样攻打、是不是疲劳，也不会问你的火力够不够、粮食足不足，因为他们考虑的是全盘战况，无法一一考虑你的需要。总之，你生、你死，是你自己的事！在几点几分攻下那个据点，则是你无法逃避的责任。

是的，责任常常无法逃避。一个成熟的人，必定是能从头到尾负责的人。因为他知道，责任是一环扣着一环的。班长无法完成排长交给的任务，排长无法完成连长交给的任务，这样一层层推上去，只要下面的人不能完成使命，上面的目标也就无法实现。而战争是关系国家安危、人民生死的，岂能有人不负责？

话说回来，虽然搬家不是打仗，但是当搬家公司的车子到达时，如果你还没有整理好东西，我们全家的行动不就都要受影响吗？而隔天，买我们房子的人就要搬进来，



他们原先住的房子，也可能有急着要搬进去的新屋主，这不也是一环扣着一环吗？说了一大堆，还是那句老话：“你自己决定吧！”

（根据刘墉《你自己决定吧》改编）

词语

1. 天昏地暗	tiān hūn dì àn	
2. 淘汰	táotài	【动 词】
3. 压岁钱	yāsuìqián	【名 词】
4. 做主	zuòzhǔ	【动 词】
5. 意味	yìwèi	【动 词】
6. 不必	bùbì	【副 词】
7. 请示	qǐngshì	【动 词】
8. 支配	zhīpèi	【动 词】
9. 权利	quánlì	【名 词】
10. 部门	bùmén	【名 词】
11. 主任	zhǔrèn	【名 词】
12. 抛弃	pāoqì	【动 词】
13. 损失	sǔnshī	【名 词】
14. 冷酷	lěngkù	【形容词】
15. 取舍	qǔshě	【动 词】
16. 影子	yǐng · zi	【名 词】
17. 绝对	juéduì	【形容词】
18. 逃避	táobì	【动 词】
19. 成熟	chéngshú	【形容词】
20. 班长	bānzhǎng	【名 词】
21. 使命	shǐmìng	【名 词】
22. 安危	ānwēi	【名 词】



4

你自己决定吧

语言注释

1. 做主意味着不必凡事去请示，做主意味着能按照自己的方式去做事情，做主意味着拥有支配的权利！

“意味着”，“表示/表明/标志着”的意思。后面一般带动词性词语、小句作宾语，主语也多为动词性词语、小句。多用于书面语。例如：

- (1) 科学的发展意味着人类的进步。
- (2) 中年人发胖常常意味着衰老的开始。
- (3) 我们提倡实践并不意味着不重视理论。

2. 总之，你生、你死，是你自己的事！

“总之”，连词，“总括起来说”的意思，也说“总而言之”。有两种用法：

第一，总括上文。例如：

- (1) 对于新事物，有的人赞成，有的人反对，有的人怀疑，总之，不可能完全一样。
- (2) 有人说他们去了上海或是南京，也有人说他们去了海南或是深圳，总之，他们是背井离乡，在外靠打工谋生。

第二，表示概括性的结论，含有“反正”的意思。例如：

- (1) 这件事情，不管你怎么讲，总之我是不同意你的说法。
- (2) 不管用什么方式，总之，要找出一条解决之道。
- (3) 详细地址记不清了，总之是在颐和园附近。

3. 而战争是关系国家安危、人民生死的，岂能有人不负责？

“关系”，这里是动词，指关联、牵涉，表示某事对另一事有直接影响。后面常跟“着、到”等词，然后带宾语。例如：

- (1) 这关系着你的终身幸福。
- (2) 这场比赛关系到我们能不能进入决赛。
- (3) 粮食是一种特殊的商品，关系到国计民生。

“岂”，副词，加强反问语气，意思相当于“难道、哪、哪里、怎么”。用在肯定形式的反问句中，实际表示否定，常跟“是、有、敢、容”等词连用。多用于书面语。例如：

- (1) 人无完人，岂能无过？
- (2) 见人落水，岂有不救之理？
- (3) 皇帝之命，岂敢不从？

4. 话说回来，虽然搬家不是打仗，但是当搬家公司的车子到达时，如果你还没有整理好东西，我们全家的行动不就都要受影响吗？

“话说回来”，口语中常用的惯用语，表示在说了一些观点之后，又换一个角度或立场补充出一些不同的想法。常常在比较客观、全面地评说一件事情时使用。“话说回来”之前往往有“可是”、“不过”类词语。例如：

- (1) 他发火确实不对，话说回来，你做得是不是也有点儿过分？
- (2) 他笨手笨脚的又很啰唆，可是话说回来，他总是乐于助人。
- (3) 你说得对，做男人的压力的确大，不容易。可话说回来，我下辈子还是想做男人。



基础训练

1. 连一连，读一读

做	请	不	淘	支	杈	抛	部	意	相
必	主	利	示	味	汰	对	弃	配	门

Diagram showing a line connecting '请' (Please) to '示' (Show/Indicate).



4

你自己决定吧



2. 根据拼音完成下列词语

wēi { 权 ()
() 险 } jìn { 前 ()
最 () } zhěng { 整 ()
() 貌 } bān { () 家
() 长 }

3. 读后填空

请求 请问 请示 请_____

支持 支付 支取 支_____

部门 部下 部队 部_____

严格 严重 严肃 严_____

4. 选词语填空

请示 使命 做主 不必 严厉 _____

成熟 意味 安危 主任 冷酷 _____

- (1) 军人的神圣 () 就是保卫祖国和人民。
- (2) 他是我们这个部门的 ()。
- (3) 无论发生什么事情, 都不能不顾学生的 ()。
- (4) 你自己的事情自己 ()。
- (5) 这件事情, 我需要 () 领导才能决定。
- (6) 既然你病了, 就 () 来上课了。
- (7) 我们的意见还很不 (), 需要仔细考虑。
- (8) 有钱并不 () 着生活幸福。

5. 照例子用加点词语造句

- (1) 战争是关系国家安危、人民生死的, 岂能有人不负责?

这次考试_____，岂能粗心大意？

一个人的行为_____，岂能不加注意？

谈判_____，岂能随便退让？

(2) 做主意味着不必凡事去请示，做主意味着能按照自己的方式去做事情。

他对于这件事情没有发表看法，_____。

科学的发展_____。

1949 年，新中国成立，_____。

(3) 对于新事物，有的人赞成，有的人反对，有的人怀疑，总之，不可能完全一样。

工作的时候没时间去旅行，做学生的时候没钱去旅行，
_____。

他没钱的时候不开心，有钱的时候也不幸福，_____。

课文理解

1. 根据课文内容回答问题

- (1) 父亲与儿子对于搬家的态度各是怎样的？
- (2) 自己做主是什么感觉？
- (3) “做主”到底是怎么回事？
- (4) 对于自己的东西，可以如何决定？应该持什么样的态度？
- (5) 为什么父亲要让儿子做主？
- (6) 战争的例子和搬家的事情有什么关系？



4

你自己决定吧



2. 根据课文内容，假设你是作者的儿子，看到父亲写给你的这些话，你会有什么样的想法？有什么想和父亲说的吗？

综合运用

分组活动：每人说说哪些事情是你最希望可以自己做主的，为什么？每组将谈话的内容总结成下表，然后将每组填的表比一比，看看相同的有哪些，不同的有哪些。

	我最希望可以自己做主的事情	原因
1		
2		
3		
4		



跑过冬天

——写给女儿成人之际

原 驰

牧牧：

还记得你五岁那年冬天吗？每天清晨，爸爸总是带你到离家不远的公

园跑步。

最初，你跑一两圈就累了，停下来央求爸爸不要让你跑了。但是，爸爸说，不行，你必须跑完，你要是跑累了，可以慢慢跑，要是慢慢跑还累呢，可以走，但就是不能停下来。



冬日清晨，公园里寂静无人。路边杨树的叶子早已掉光了，在寒冷的空气中抖动着身子。你努力地跑着，呼出的气化成一股股白雾。渐渐地，你跑热了，脱去黄色毛线衣拿在手里，随着你的运动在花坛周围画出了一圈圈流线。于是冬天不再寒冷，冬天有了生命的流动。

如今你要成为一个成年人了，即将接受成年洗礼。

还记得吗？你会在某个夜晚仰望天空，一颗流星划过，转瞬即逝，留下一道亮光。我曾说，那就是人生。在时间的长河里，一生就只是那么短暂的一瞬。

当你的生命开始的时候，你与所有人没有什么不一样。可当你进入社会时，你与所有人都不同。

或许，你会遇到疾病，这是生命中最大的不幸之一。但是不论遇到什么疾病，都不要放弃与它的抗争，哪怕只有三天的光阴。生死不能抵御，但生活可以选择。不要拿健康做人生的抵押，一生都要锻炼身体，让自己拥有健康的身体和心理。

或许，你会陷入贫穷。贫穷并不可怕，可怕的是贫穷的精神。节俭是永远的美德。如果富有，要帮助穷人。

或许，你会遭到失败，须知人生历程，逆境多，顺境少。所以凡事要运用智慧，竭尽全力。社会只看重你的结果，而你要看重努力的过程，即使失败，切勿自弃，社会不同情眼泪。上帝只救懂得自救的人。

或许，你会陷入孤独。坚定的攀登者总是孤独地前行，在情感的孤独



4

你自己决定吧

中要守住自我，珍爱自己。五湖明月在，渔歌总有时。

因为有了生命，时间才有了意义；因为有了时间，生命才有了延续。珍惜时间，珍惜生命，充分地使用你所拥有的时间和金钱。

古人常说：生于忧患。上帝给予你的人生苦难和责任，就像江河行地、日月经天那样正常自然。既然如此，就让它来吧，你已经正式开始成人，用微笑和勇气拥抱你的人生！

人生会有许多冬天，跑起来吧，不要停下，跑过冬天！



词语

- | | | |
|---------|-------------------|--------------------------|
| 1. 央求 | yāngqiú | 真诚地请求 |
| 2. 洗礼 | xǐlǐ | 比喻重大斗争的锻炼和考验 |
| 3. 转瞬即逝 | zhuǎn shùn jí shì | 很快就流失 |
| 4. 抵御 | dǐyù | 抵抗 |
| 5. 抵押 | dīyā | 债务人把自己的财产押给债权人，作为清偿债务的保证 |
| 6. 陷入 | xiànrù | 比喻深深地进入（某种境界或思想活动中） |
| 7. 逆境 | nìjìng | 不顺利的境况 |
| 8. 延续 | yánxù | 照原来样子继续下去；延长下去 |
| 9. 忧患 | yōuhuàn | 困苦患难 |
| 10. 责任 | zérèn | 分内应做的事 |

shè huì yóu rú yī tiáo chuán měi gè rén dōu
社会犹如一条船，每个人都

yào yǒu zhǎng duò de zhǔn bèi
要有掌舵的准备。

——易卜生



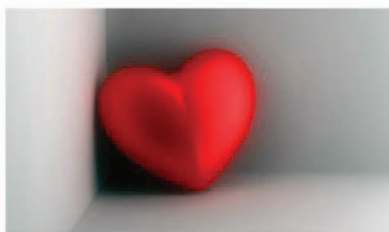
5. 跟着良知走



学习导引

◎ 如果不幸突然遇到灾难，你会怎么做？

◎ 在危难时，如果你的身边还有其他人，你会帮助他们一起逃生吗？



课文

2007年8月，山东一个煤矿发生了溃水事故，离地面近的人大都逃了出来，但在深井里工作的一个班组10个人被困在了井下。

五天过去了，人们都以为这10个人已经死了。但奇迹发生了，他们10人竟全部生还。一个星期后，矿方举办了一个记者招待会，想请记者宣传一下这些英雄。

在记者会上，30多岁、长得健壮结实的班长首先发言：“我当时好像听见有人在喊，溃水啦！快跑呀！我就带着大家顶着水往上冲。水太大太猛了，我不得不提醒大家要跟上，别把谁给落下了！”



“我是老工人，对地下的情况最熟悉不过了。”班长刚说完，一个老工人就接着说，“我们刚跑出300多米，水就快漫到胸部了，我就大声喊：‘攀着管子！一定不能松手！’这样我们就顺着管子爬到了地势高一点儿的地方。”老工人一边说一边比画着当时的情景。

老工人话音刚落，一个胳膊仍缠着绷带的大汉说：“那时，我们上下井坐的‘猴车’还能用，可当我们几个人跳上去时，突然一个大浪打来，把‘猴车’掀翻了，我本能地跳下车，一手死死抓住一根粗电缆，一手死死地抓住小刘，他这才没被水冲跑。”大汉说完，脸上露出英雄般的自豪。



就这样，大家你一言我一语地讲述着逃生时遇到的种种惊险场景以及自己在危险到来时的勇敢表现，仿佛自己就是那场灾难中的英雄，是大家成功逃命的救世主。

忽然有个记者发现了问题：这个班组有10个人，但获救的却是11个人，多出的这个人是谁？他是干什么的？你们怎么会在一起？

于是大家的目光都落到了那第11个人身上，他坐在最边上，是个瘦瘦的中年人，这么长时间，他一句话也没说。

主持人介绍说：“他不是这个班组的，他在地下200米处看运煤车，其他人都是在地下700米处工作。”

主持人的话让记者更摸不着头脑，他问：“井下200米！这次溃水事故，水没淹到这个地方，他怎么没先逃出来，反而和地下700米的人在一起遇险呢？”

记者的话让中年人的脸红了起来，他结结巴巴地说：“当时，我在煤车旁，看见一股水顺着运煤车道从上边冲下来，我想不好了，溃水了，得赶紧逃！我跑了两步，突然想起下面还有好多弟兄不知道呢！我就掉头一边往下跑，一边喊：‘溃水啦！快逃呀！’最后和他们困在一起了。”



5

跟着良知走

大家顿时都明白了，就是靠着他与水赛跑，才使班长听到了他的喊声，迅速带领大家跑到了更高的巷道，得以生还。刚才发言的几个人都愣住了，机智的主持人竟也一时说不出话来，现场安静极了。

“你不害怕吗？你没想过下去就可能上不来了吗？”不知哪位记者打破了现场的沉寂。

“害怕，当然害怕了！那水声吓死人了，但我不能一个人逃了，那样我对不住自己的良心，我会难受一辈子的。”

中年人平淡的回答让全场鸦雀无声，因为大家都已经知道谁才是真正的英雄。

（根据赵倡文《跟着良知走》改编）

词语

1. 生还	shēnghuán	【动词】
2. 记者	jìzhě	【名词】
3. 招待	zhāodài	【动词】
4. 宣传	xuānchuán	【动词】
5. 结实	jiē · shí	【形容词】
6. 提醒	tíxǐng	【动词】
7. 自豪	zìháo	【形容词】
8. 讲述	jiǎngshù	【动词】
9. 逃生	táoshēng	【动词】
10. 惊险	jīngxiǎn	【形容词】
11. 场景	chǎngjǐng	【名词】
12. 逃命	táomìng	【动词】
13. 获救	huòjiù	【动词】
14. 主持	zhǔchí	【动词】
15. 反而	fǎn'ér	【副词】
16. 带领	dàilǐng	【动词】

17. 机智	jīzhì	【形容词】
18. 一时	yīshí	【副 词】
19. 良心	liángxīn	【名 词】
20. 一辈子	yībèi · zi	【名 词】
21. 平淡	píngdàn	【形容词】

④⑤⑥⑦⑧⑨⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺

- | | |
|-------|----------|
| 1. 山东 | Shāndōng |
| 2. 猴车 | Hóuchē |

语言注释

1. 我是老工人，对地下的情况最熟悉不过了。

“最 + 形容词/动词 + 不过”结构等于“最 + 形容词”，表示强调。例如：

- (1) 这家饭店的中国菜是最好吃不过的了。
- (2) 这个学校的情况我最了解不过了。
- (3) 这件衣服对你来说最合适不过了。

2. 一手死死抓住一根粗电缆，一手死死地抓住小刘，他这才没被水冲跑。

“……，这才……”前面的分句表示原因或条件（而且通常是唯一的原因或条件），后面的分句表示结果。有加强语气的作用。多用于口语。例如：

- (1) 看到这张照片，我这才想起来他是我的小学同学。
- (2) 大家是为了帮助你，这才提出这些意见。
- (3) 我定了三个闹钟，这才起得这么早。

3. 班长……迅速带领大家跑到了更高的巷道，得以生还。

“得以”，即“条件句 + 得以 + 结果/目标”结构，表示“能够、可



5

跟着良知走

以”，用于书面语。例如：

- (1) 全靠你们的帮助，我们才得以圆满完成任务。
- (2) 2008年奥运会在北京举行，中国人多年的梦想得以实现。
- (3) 几年的辛勤努力让他的事业得以成功。

4. 刚才发言的几个人都愣住了，机智的主持人竟也一时说不出话来。

“一时”，表示事情在很短时间内发生，相当于“暂时”或“一下子”。

例如：

- (1) 我一时想不起来这个字该怎么写了。
- (2) 大家激动得一时都说不出话来。
- (3) 我一时粗心，把钥匙忘在家里了。



基础训练

1. 选择正确的拼音

- (1) 这件事太重大了，我得_____（dé/děi）和大家商量商量。
- (2) 我们拼命跑到更高的巷道，才得_____（děi/dé）以生还。
- (3) 我得不时提醒大家要跟上，别把谁给落_____（luò/là）下了！
- (4) 大家的目光都落_____（là/luò）到了他的身上。
- (5) 他在地下200米处看_____（kàn/kān）运煤车。
- (6) 我看_____（kān/kàn）见他去图书馆了。

2. 选词语填空

- (1) 宣传 不时 惊险 讲述 提醒 反而 一时 平淡

①他讲的故事非常精彩，同学们_____热烈地鼓掌。

②大家互相_____一下，不要忘了带身份证。

③雨不但没停，_____越下越大了。

④这个人我很熟悉，但他的名字我_____想不起来了。

⑤他们正在各大商场_____他们的新产品。

⑥老师给我们简单_____了中国的历史。

⑦生活和工作太_____了，她觉得没意思。

⑧他差点儿从楼顶上摔下来，真_____。

(2) 好看 讨厌 舒服 精彩

①夏天能喝上冰冻饮料最_____不过了。

②这件衣服穿在她身上最_____不过了。

③今晚的篮球赛最_____不过了。

④这个人最_____不过了，大家都不喜欢他。

3. 连一连，读一读

我们一直做到晚上十点，

这才拿到这枚奖牌。

他辛辛苦苦练了四年，

这才感觉不那么饿了。

我冒着雨跑到学校，

这才把工作做完了。

他一连吃了三个面包，

这才没有迟到。



4. 用括号中的词语完成句子

(1) 全靠爸爸妈妈的支持，我才_____。(得以)

- (2) 因为他的帮忙，我终于_____。(得以)
- (3) 见到多年不见的老朋友，我_____。(一时)
- (4) 早晨出门匆忙，我_____。(一时)

课文理解

1. 根据课文内容回答问题

- (1) 发生事故后，多少个人被困在井下？被困了几天？他们都生还了吗？
- (2) 记者招待会上，记者发现了什么？
- (3) 多出来的这个人为什么没有立即逃出去？

2. 工人们是怎么逃生的？根据他们的话完成下面的表格

人 物	讲话内容
30 岁的班长	我带着大家顶着水往上冲，而且不时提醒大家要跟上，别把谁给落下了。
老工人	
胳膊仍缠着绷带的大汉	
瘦瘦的中年人	

综合运用

有同学遇到过或听说过交通事故、火灾或者地震等意外吗？如果有的话，请说一说这次意外的情况和人们逃生的过程，其他同学听完以后，把这些情况和过程复述一遍。可以运用下列词语或句子：

已经 突然 竟然 奇迹 生还 逃生 惊险 场景
获救 机智 刚……就…… 一手……一手……
……，这才……



复活的蜥蜴

靳天顺

在敦煌莫高窟的沙漠中旅行时，妻无意中发现了一条蜥蜴。当时，那个身长不足十厘米的小生灵，正仰头张口趴在一棵植物下，两只小眼炯炯有神地盯着一片叶子上一颗欲滴未滴的露珠。

“好可怜啊！”妻叹息一声，伸出长长的遮阳伞，就要去敲落那颗露珠。

“不可以。”导游是一位维吾尔族姑娘，她轻声制止了妻，“你好心帮它，但会害了它。”

“怎么会呢？”我们都迷惑了。

“这颗露珠是夜间湿雾形成的。大家看，方圆几公里内仅有这一棵植物，这棵植物上也仅有这四五片叶子，而且仅有这片叶子上有这么一颗露珠。如果敲落它，就会改变露珠滴落的方向，蜥蜴很难接在口中，这是其一。其二，蜥蜴一旦受到惊吓，定



5

跟着良知走

会仓皇逃命。这么大的沙漠，它哪里还容易找得到第二颗露珠。”

“那它就这么干等着？”

“是啊，就这么等着风吹落露珠。即使今天接不到，明天可以再接，只要有希望、有期待，生命就可以支撑下去！”

事实却并非如此。

三个小时后，我们从沙漠中原路返回，远远地，我们就看到了那个小生命依然张着口一动不动地伏在那里，而露珠早已被太阳烤干了。

每个人都很失望和伤心。妻掏出喝光的矿泉水瓶，向蜥蜴口中抖落几滴水珠，可蜥蜴一动不动。“它死了。”妻轻轻地把蜥蜴放进矿泉水瓶里，“我要把它留作标本。”

半夜一阵窸窣的声音把我惊醒了。寻声望去，矿泉水瓶中的蜥蜴竟然活了，它四处爬动，寻找出来的路。看来，是瓶中湿润的空气和残留的水珠让它起死回生了。我默默看着它，心中却激动、感叹不已，为它的愚憨，为它的执著，也为它不逃不避、勇敢面对的生存态度，更为它再生的顽强生命力……而这些不正是我们人类所缺乏的吗？

第二天一早，我们要乘车离去。妻轻轻地把瓶子放在地上，任由蜥蜴爬出瓶子，它欢快地爬向了沙漠，很快与沙漠融成了一色。

词语

- | | | |
|---------|---------------------|-----------------|
| 1. 生灵 | shēnglíng | 指有生命的东西 |
| 2. 炯炯有神 | jiǒngjiǒng yǒu shén | 形容目光明亮有神采 |
| 3. 制止 | zhìzhǐ | 强迫使停止，不允许继续（行动） |
| 4. 执著 | zhízhuó | 坚持到底，不放弃 |

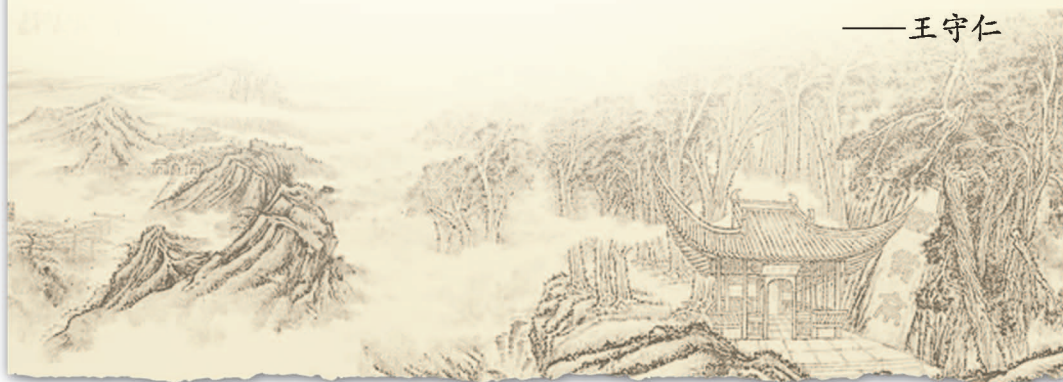
专有名词

- | | |
|--------|----------|
| 1. 敦煌 | Dūnhuáng |
| 2. 莫高窟 | Mògāokū |

zhī shàn zhī è shì liáng zhī wéi shàn qù è shì
知善知恶是良知，为善去恶是

gé wù
格物。

——王守仁



6. 负荆请罪



学习导引

◎ “负荆请罪”是什么意思？

◎ 发现了自己的错误，有哪些好的道歉方法？



课文

时 间：战国时期（公元前476—前221年）

地 点：蔺相如家

人 物：蔺相如 赵国的上卿

廉 颇 赵国的大将军

韩 勃 蔺相如的门客

第一幕

[幕启。蔺相如正在聚精会神地读书，韩勃在旁边站着，一副气呼呼的样子，好像受了天大的委屈。]

韩 勃：（气愤地）大人，别怪我多事，廉将军一再挡我们的道，太欺负人了，我实在咽不下这口气！

蔺相如：（笑笑）韩勃，干吗这么生气？

韩 勃：大人，您是赵国的上卿，职位比廉将军高，干吗要那么怕他呢？

蔺相如：（依然笑笑）我并不是怕他。

韩 勃：刚才在路上，大人不是有意避让廉将军的车吗？要是我，才不会让他呢！

蔺相如：还是以和为贵嘛。

韩 勃：（不满地）我真不明白，大人，您为什么变得这么胆小怕事。当年，秦王那么厉害，您都敢针锋相对地跟他斗，寸步不让，想起来都觉得痛快！

蔺相如：那你说既然秦王我都不怕，我会怕廉将军吗？

韩 勃：（不解地）那么大人为什么好几天连朝都不敢上？明明就是怕见到廉将军嘛！

蔺相如：韩勃，你要知道，秦王之所以不敢侵犯我国，就是因为我们赵国“武有廉颇，文有蔺相如”。要是我跟廉将军闹翻了，后果将会怎样？这一点你想过没有？

韩 勃：（若有所思地）唔，原来是这样！对，对，大人，您做得对！

[幕落]

第二幕

[幕启。几天以后，蔺相如在客厅踱步。韩勃匆匆走上。]

韩 勃：（紧张地）大人！大人！

蔺相如：什么事？

韩 勃：廉将军来了！

蔺相如：（奇怪地）什么，廉将军来了？

韩 勃：是啊，廉将军他连上衣都没穿，还背着荆条呢。

蔺相如：快请廉将军进来！

韩 勃：是！



6

负荆请罪

蔺相如：（忙迎上去）廉将军！

蔺相如：（吃惊地）哎呀，廉将军，您这是——

蔺相如：（连忙取下荆条扔在一边，伸手去扶廉颇）廉将军，别这样，快请起，快请起。

蔣相如：（雙手扶起廉頗）請起來，廉將軍，請起來吧。

廉 颇：蔺大人，请您宽恕我这个老糊涂虫吧！我没少在别人面前侮辱你。
现在，我……我知道，那完全是我……我的过错。

廉颇：藺大人，刚开始我还以为您是真的怕我呢，后来经人提醒，才明白您这样做完全是为我们赵国着想。您真是一个深明大义、目光长远、宽容大度的人哪！

蔣相如：哈哈，廉將軍，您能明白我的心思，我實在是太高興了！韓勃，快叫人備酒，我要跟廉將軍痛痛快快地喝上幾杯！

(韩勃应声下。蔺相如拿了一件衣服替廉颇披上，两人紧紧地拉着手，坐下来亲密地交谈着。)

[幕落]

(根据江苏教育出版社小学《语文》课本相关内容改编)

词语

- | | | |
|---------|----------------|-------|
| 1. 负荆请罪 | fùjīng qǐngzuì | |
| 2. 气呼呼 | qìhūhū | 【形容词】 |
| 3. 多事 | duōshì | 【动词】 |
| 4. 干吗 | gànmá | 【代词】 |
| 5. 职位 | zhíwèi | 【名词】 |

6. 避让	bìràng	【动 词】
7. 怕事	pàshì	【动 词】
8. 不解	bùjiě	【动 词】
9. 明明	míngmíng	【副 词】
10. 侵犯	qīnfàn	【动 词】
11. 后果	hòuguǒ	【名 词】
12. 荆条	jīngtiáo	【名 词】
13. 狠狠	hěnhěh	【副 词】
14. 宽恕	kuānshù	【动 词】
15. 过错	guòcuò	【名 词】
16. 着想	zhuóxiǎng	【动 词】
17. 宽容大度	kuānróng dàdù	
18. 应声	yìngshēng	【副 词】
19. 亲密	qīnmì	【形容词】

语言注释

1. 我并不是怕他。

“并”放在“不、没、无、非”等词前面以加强否定。常常用来否定对方或一般人持有的某种看法，以说明真实的情况。例如：

- (1) 你说的这件事，他并没有告诉我。
- (2) 你别再问了，我并不知道他去了哪里。
- (3) 不要感谢我，送你这个礼物的人，并不是我。
- (4) 他那么热心地帮助别人，并不是想得到什么好处。

2. 那你说既然秦王我都不怕，我会怕廉将军吗？

“你说”，插入语，放在句子的开头，引起听话人的注意，主要用于口语。例如：

- (1) 你说我连中文歌唱比赛都参加了，怎么可能不会说中文呢？



6

负荆请罪

- (2) 你说奇怪不奇怪，我昨晚明明把书放桌上了，可早上就是找不到。
- (3) 你说明天会不会下雨？要是下雨我们就别去逛街了吧。

3. 大人为什么好几天连朝都不敢上？明明就是怕见到廉将军嘛！

“明明”，副词，表示显然是这样。用“明明”的小句前后常有反问或表示转折的小句。例如：

- (1) 他哪里是王老师？明明是莉莉的爸爸啊！
- (2) 你明明知道下午要开会，为什么还出去？
- (3) 这件事明明不是什么问题，他却说一定要进行调查。

“明明”可以用在主语前。例如：

- (1) 明明他说过这话，你怎么不敢承认了？
- (2) 明明很干净，他们却说还得打扫。

也可以用在反问的单句中。例如：

- (1) 你这么做，不是明明在给我出难题吗？
- (2) 说这种话不是明明想吵架吗？



基础训练

1. 连一连，读一读

qīn	hěn	xǐng	pà	zhí	shù
职	怕	侵	狠	恕	醒

(Note: A line connects 'qīn' to '侵' in the original image.)

2. 读一读，写一写

气呼呼 气呼呼的样子 气呼呼地关门 _____

怕事 怕事的孩子 怕事地躲起来 _____

宽容大度 宽容大度的老师 宽容大度地说 _____

亲密 亲密的朋友 亲密地交谈 _____

3. 连一连，读一读

聚精	——	大义
深明		大度
目光		会神
宽容		所悟
若有		长远

4. 选词语填空

干吗 避让 不解 明明 后果

- (1) 爸爸开车的时候总是_____别人，从来不会和别人争路。
- (2) 他说的话让我们觉得很_____。
- (3) 谁也没有想到多说了几句话_____会这么严重。
- (4) 你_____不让我去参加朋友的生日聚会？我已经答应朋友了。
- (5) 这本书_____是我买的，怎么在你书包里呢？

5. 模仿造句

(1) 秦王之所以不敢侵犯我国，就是因为我们赵国“武有廉颇，文有蔺相如”。

我之所以回到学校学习，就是因为_____。



6

负荆请罪

他之所以_____，就是因为他常常不来上课。

(2) 我并不是怕他。

你总是问我，这个事情我并_____。

他并_____，为什么你们总是不相信他。

(3) 你处处避让廉颇，明明就是怕他嘛！

他这么在背后说我的坏话，明明_____。

课文理解

1. 根据课文内容回答问题

- (1) 蔺相如为什么要避让廉颇？
- (2) 廉颇是怎样向蔺相如请罪的？
- (3) 廉颇请罪的结果怎样？

2. 小讨论

- (1) 为什么说蔺相如是一个“深明大义、目光长远、宽容大度”的人？
- (2) 廉颇是一个怎样的人呢？
- (3) 如果蔺相如和廉颇互不相让，会出现什么结果？

综合运用

- (1) 请学生三个人一组分角色表演话剧，注意剧本中对人物动作和表情的提示，比一比哪个小组演得最好。
- (2) 将剧本改写成一篇简短的记叙文。



握手言和

当美国第一任总统华盛顿还是一位上校的时候，他率领着他的部下驻守在亚历山大里亚。当时，那里正在选举弗吉尼亚议会的议员。有一名叫威廉·佩恩的人反对华盛顿所支持的候选人。

在关于选举的某一问题上，华盛顿与佩恩展开了激烈的争论。华盛顿出言不逊，惹恼了佩恩。佩恩一怒之下，将华盛顿一拳打倒在地。华盛顿的部下听到这个消息，群情激愤，部队马上开了过来，准备替他们的司令官报仇。华盛顿当场加以阻止，并劝说他们返回营地，一场一触即发的不愉快事件在华盛顿的劝说下被化解了。

第二天一早，华盛顿派人送给佩恩一张便条，要求他尽快赶到当地的一家小酒店来。

佩恩怀着凶多吉少的心情如约而来，他猜想华盛顿一定是怀恨在心，要和他进行一场决斗。然而，出乎他的意料，他所看到的不是手枪而是华盛顿端过来的酒杯。

华盛顿看到佩恩到来，立即起身相迎，并笑着伸过手来，说道：“佩恩先生，犯错误是人之常情，纠正错误是件光荣的事。我相信昨天所发生的事情是我的不对，你已经在某种程度上得到了满足。如果你认为到此可以解决的话，那么请握住我的手——让我们交个朋友吧。”

佩恩激动地伸过手来。从此以后，佩恩成为一个热烈拥护华盛顿的人。

做大事业的人，不能因为一点儿小事而耿耿于怀，而应宽容大度，包容他人。



6

负荆请罪

词语

- | | | |
|---------|--------------------|--|
| 1. 部下 | bùxià | 军队中被统率的人，泛指下级 |
| 2. 一触即发 | yī chù jí fā | 触：碰；即：就。原指把箭扣在弦上，拉开弓等着射出去。比喻事态发展到了十分紧张的阶段，稍一触动就立即会爆发 |
| 3. 人之常情 | rén zhī cháng qíng | 一般人通常有的感情 |
| 4. 耿耿于怀 | gěnggěng yú huái | 对所经历的事持有看法，记在心里不能忘却 |

专有名词

- | | | |
|----------|----------------|---------------|
| 1. 华盛顿 | Huáshèngdùn | Washington |
| 2. 弗吉尼亚 | Fújīníyà | Virginia |
| 3. 威廉·佩恩 | Wēilián Pèi'ēn | William Payne |

日积月累

rén shēng zuì dà de yǒng qì shì rèn cuò
人生最大的勇气是认错。



7. 元曲两首



学习导引

◎ 你去过水乡吗？你向往水乡人家的生活吗？

◎ 山中的清静与城市的喧闹你更喜欢哪种？为什么？

课文

[落梅风]^①远浦^②归帆^③

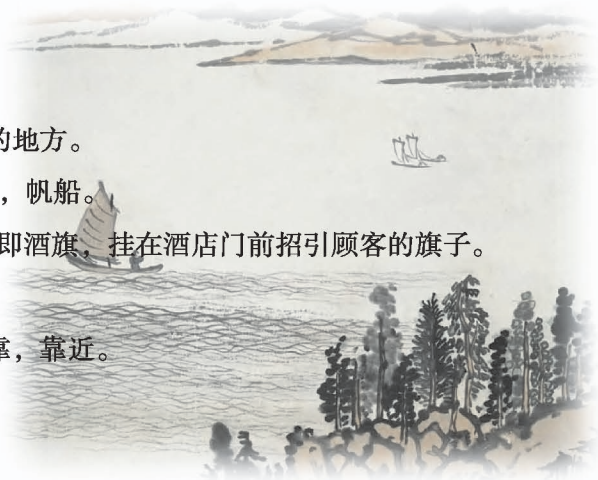
马致远

夕阳下，酒旆^④闲^⑤。两三航未曾着岸^⑥。

落花水香茅舍^⑦晚，断桥头卖鱼人散^⑧。

注释：

- ① 落梅风：曲牌名。
- ② 浦：pǔ，指水边或河流入海的地方。
- ③ 归：guī，回，返回。帆：fān，帆船。
- ④ 酒旆：“旆”，pèi。“酒旆”，即酒旗，挂在酒店门前招引顾客的旗子。
- ⑤ 闲：安静。
- ⑥ 航：háng，船。着：zhuó，靠，靠近。
- ⑦ 茅舍：茅草屋。舍，shè。
- ⑧ 散：sàn，散开，分散。



7

元曲两首

[天净沙]①鲁卿②庵③中

张可久

青苔④古木萧萧⑤，苍云⑥秋水迢迢⑦，
红叶山斋⑧小小。有谁曾到？
探梅人⑨过溪桥。

注释：

- ① 天净沙：曲牌名。
- ② 鲁卿：作者的友人，一位隐居山寺的隐者。
- ③ 庵：ān，小寺庙。
- ④ 青苔：qīngtái，指阴湿的地方生长的绿色的苔藓植物。
- ⑤ 萧萧：xiāoxiāo，风吹林木摇动的声音。此处形容冷清幽静。
- ⑥ 苍：灰白色。苍云，灰白色的云。
- ⑦ 迢迢：tiáotiáo，形容路途遥远。
- ⑧ 斋：zhāi，房屋，屋子。山斋，山间的房屋。
- ⑨ 探梅人：寻访梅花的人，这里指作者自己。探，寻访。梅，象征高洁。



练习

基础训练

1. 比一比，注音并组词

梅 () _____
海 () _____

阳 () _____
阴 () _____

{	酒 () _____	{	帆 () _____
{	洒 () _____	{	凡 () _____

2. 读课文，判断句子，对的打“√”，错的打“×”

- (1) 《远浦归帆》写的是傍晚时候的景色。 ()
- (2) “夕阳下，酒旆闲”的“酒旆”指的是酒杯的意思。 ()
- (3) 两首元曲都运用了写景抒情的手法。 ()
- (4) “青苔古木萧萧”的“萧萧”用来形容天气很冷的样子。 ()
- (5) 鲁卿是作者张可久的朋友。 ()

3. 填空

- (1) “远浦归帆”的“浦”的意思是_____。
- (2) “酒旆闲”的“闲”的意思是_____。
- (3) “两三航未曾着岸”的“航”指的是_____。
- (4) “苍云秋水迢迢”的“迢迢”用来形容_____。
- (5) “探梅人”在曲中是指_____。

4. 阅读下面的说明，填写下表

在《远浦归帆》中，作者共描写了哪些事物？请认真阅读，然后按照描写的顺序填写下表。

	酒旆	航		水			卖鱼人
--	----	---	--	---	--	--	-----

5. 根据课文，连词成句

- (1) 曾 三 未 航 岸 两 着

_____。



7

元曲两首

(2) 人 桥 鱼 散 头 卖 断

_____。

(3) 小 叶 山 红 小 斋

_____。

(4) 梅 过 溪 探 桥 人

_____。

课文理解

1. 根据课文内容回答问题

- (1) 《远浦归帆》描写的是什么时候、什么地点的景物？
- (2) 《远浦归帆》的作者通过对景物的描写表达了怎样的心情？
- (3) 《鲁卿庵中》的作者用了哪些叠音词？表达了什么意思？
- (4) 《鲁卿庵中》的作者用了哪些词来描写景物的颜色？

2. 阅读《鲁卿庵中》，填写下表

时节（天气）	
地点	
景物	
人物	
作者的心情	

综合运用

采访几位同学或朋友，了解如下问题：他们最喜欢哪儿的生活？原因是什么？例如：城市、乡村、海边、山林等。把采访的结果填入下表。

	最喜欢哪儿的生活	原因
同学1 ()		
同学2 ()		
同学3 ()		



并不是你想象的那样

两个旅行中的天使到一个有钱人家里去借宿。这家人对他们并不友好，并且拒绝让他们在舒适的客人卧室过夜，而是在冰冷的地下室给他们找了一个角落。当他们铺床时，较老的天使发现墙上有一个洞，就顺手把它修补好了。年轻的天使问为什么，老天使答道：“有些事并不像它看上去的那样。”

第二晚，两人又到了一户非常贫穷的农家借宿。主人夫妇俩对他们非常热情，把仅有的一点点食物拿出来招待他们，然后又让出自己的床铺给他们。第二天一早，两个天使发现农夫和他的妻子在哭泣，他们唯一的生活来源——一头奶牛死了。年轻的天使非常愤怒，他质问老天使为什么会这样：第一个家庭什么都有，老天使还帮助他们修补墙洞；第二个家庭尽管如此贫穷，还是热情款待客人，而老天使却没有阻止奶牛的死亡。

“有些事并不像它看上去的那样。”老天使答道，“当我们在地下室过夜



7

元曲两首

时，我从墙洞看到里面堆满了金块。因为主人被贪欲所迷惑，我不愿意让他拥有更多的财富，所以我把墙洞填上了。昨天晚上，死亡之神来召唤农夫的妻子，我让奶牛代替了她。”

有些时候，事情实际并不是我们想象的那样。

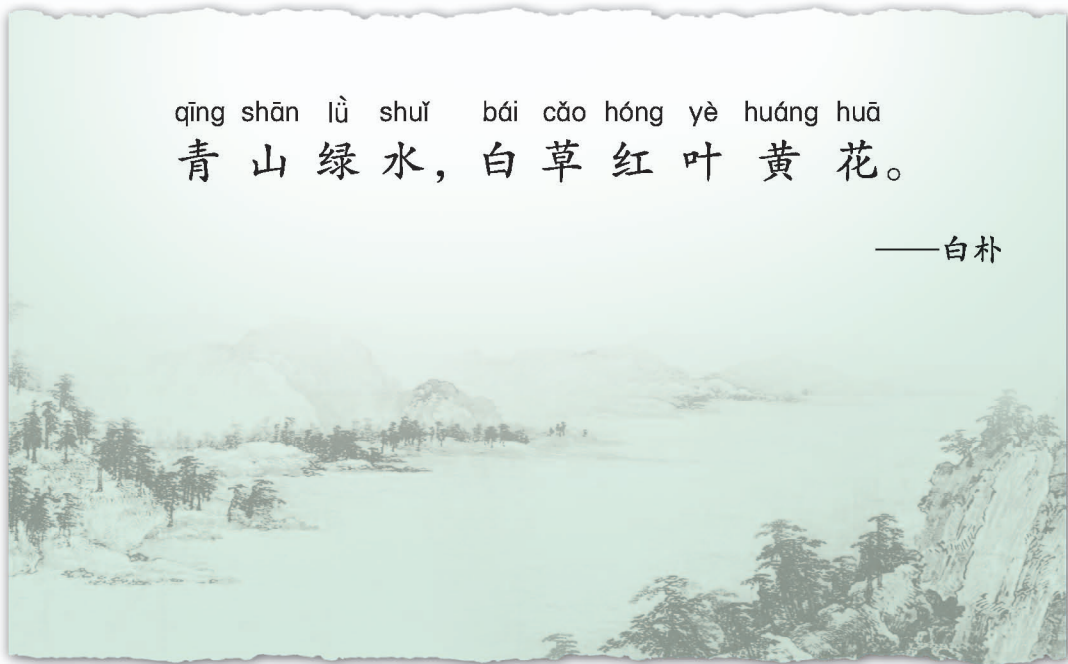
词语

- | | | |
|-------|----------|--------------|
| 1. 舒适 | shūshì | 身体或心里感觉很好 |
| 2. 招待 | zhāodài | 客气地招呼或接待（客人） |
| 3. 来源 | láiyuán | （事物）产生的地方 |
| 4. 款待 | kuǎndài | 亲切地招待（客人） |
| 5. 阻止 | zǔzhǐ | 使不能前进；使停止做某事 |
| 6. 贪欲 | tānyù | 贪心的欲望 |
| 7. 迷惑 | mí · huò | 分不清是非；弄不明白 |

日积月累

qīng shān lǜ shuǐ bái cǎo hóng yè huáng huā
青山绿水，白草红叶黄花。

——白朴



8. 用手指说话的巨人



学习导引

◎ 除了可以用嘴说话，还可以通过什么方式来说话？

◎ 你们认识图片上的这个人物吗？了解他的事迹吗？



课文

如果你的腿不能走路了，你会不会难过？如果你的手不能灵活使用了，你会不会哭天喊地？如果你的嘴也不能说话了，你会不会痛不欲生？如果这几件事同时发生在你的身上，你还能活得下去吗？

然而真有这样一个人，虽然他高度残疾，整天只能斜靠在——或者说是被安放在轮椅上，可他不仅坚强地活下来了，而且活得非常伟大，活得十分辉煌。

他，就是霍金，被称为现今最伟大的科学家，当代的“爱因斯坦”。



8

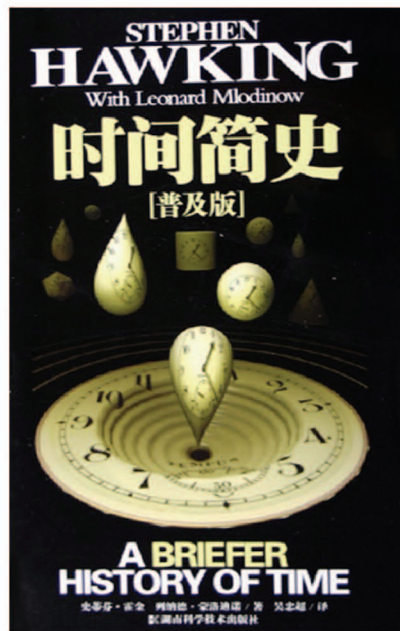
用手指说话的巨人

霍金 17 岁考取牛津大学，可 21 岁时，却患上了萎缩性脊髓侧索硬化症（atrophy of the spinal cord lateral sclerosis），医生说他最多只能活两年半。两年半，对一般人来讲，可能就是痛苦地活着，平庸地消失。但是，霍金却对自己说：“时间只有两年半，不算多，要努力做些有意义的事情，让生命留下一点儿辉煌。”

病魔不断地向霍金进攻。一开始，他只是走不稳，但他努力锻炼，坚持靠自己的力量上楼。到后来他连站都站不住了，只好坐上轮椅；他的手指也失去了活动的 ability，十个手指中，只有两个还能活动。接着，他说话也变得困难起来，没多久，他连声音都发不出来了，只能在心里讲话了。他的轮椅上安装了电脑、语音合成器、显示屏以及特殊的键盘，他用仅有的两个完好的手指在键盘上敲出要说的词，组成相应的句子，经过语音合成器发出声音。霍金就用这个办法进行学术交流，作学术报告，传达他的思维，延续他的生命。

在坚强的霍金面前，死神好像退却了，一个两年半过去了，又几个两年半过去了，他仍顽强地活着，不仅活着，而且在创造。脚不行了，手不行了，嘴也不行了，但是，他的大脑还行。他的身体虽然不能离开轮椅，但他的思维却飞出了地球，飞出了太阳系，飞出了银河系，飞到了上百亿光年外的宇宙深处，飞向了神秘莫测的黑洞。他思考着宇宙从什么时候开始，时间有没有尽头。他发现了黑洞的蒸发性，推断出黑洞的大爆炸，他还建立了一个非常美的科学宇宙模型。霍金成了伟大的天体物理学家，他写的科学著作《时间简史——从大爆炸到黑洞》风行世界，发行量高达 2500 万册，被翻译成 40 多种语言。

霍金成为英国皇家学会最年轻的会员，成了像牛顿这样的大科学家才能跻身的卢卡逊数学讲座的教授，获得世界理论物理学界



的最高成就奖——“爱因斯坦奖”，并被誉为“继爱因斯坦之后世界上最杰出的理论物理学家”。作为一位随时面对死神却依然像超人那样奋斗的人，霍金不仅以他的成就征服了科学界，更以他顽强拼搏的精神征服了全世界。

词语

1. 手指	shǒuzhǐ	【名 词】
2. 巨人	jùrén	【名 词】
3. 痛不欲生	tòng bù yù shēng	
4. 残疾	cánjí	【名 词】
5. 萎缩	wěisuō	【动 词】
6. 脊髓	jǐsuǐ	【名 词】
7. 安装	ānzhuāng	【动 词】
8. 语音	yǔyīn	【名 词】
9. 合成	héchéng	【动 词】
10. 相应	xiāngyìng	【形容词】
11. 传达	chuándá	【动 词】
12. 延续	yánxù	【动 词】
13. 退却	tuìquè	【动 词】
14. 顽强	wánqiáng	【形容词】
15. 思考	sīkǎo	【动 词】
16. 模型	móxíng	【名 词】
17. 发行	fāxíng	【动 词】
18. 杰出	jiéchū	【形容词】
19. 理论	lǐlùn	【名 词】
20. 依然	yīrán	【副 词】
21. 征服	zhēngfú	【动 词】



8

用手指说话的巨人

专有名詞

1. 霍金

Huòjīn

S. W. Hawking

2. 爱因斯坦

Àiyīnsītǎn

Albert Einstein

3. 牛津大学

Niújīn Dàxué

University of Oxford

语言注释

1. 到后来他连站都站不住了。

“连站都站不住”，即“连+动词+都+动词+否定结构”，表示情况发展到了极点，也就是连后面这个动作都做不了了。否定结构是附着在动词后面的补语成分，表示动作的结果。例如：

- (1) 看到这样的情景，我连吃都吃不下了。
- (2) 这些汉字我好久没复习了，连读都读不出来了。
- (3) 我实在太累了，连走都走不动了。

2. 获得世界理论物理学界的最高成就奖——“爱因斯坦奖”。

“界”，后缀，常常放在一个专业或职业等名词后面，组成一个新的名词，意思是指专业、职业或性别等相同的一些社会成员的总体。例如：

新闻界 音乐界 文艺界 教育界
化学界 数学界 体育界 娱乐界

3. 作为一位随时面对死神却依然像超人那样奋斗的人……

“随时”，副词，意思是不论什么时候，任何时候。例如：

- (1) 病人随时都会有生命危险，请做好一切准备！
- (2) 有什么问题随时可以来找我。

“依然”，副词，意思是指跟往常一样，没有变化。与近义词“还是”不同的是，“依然”多用于书面语。

- (1) 他依然不肯答应我的要求。

(2) 这么多年过去了，晓峰依然英俊迷人。

4. 霍金不仅以他的成就征服了科学界，更以他顽强拼搏的精神征服了全世界。

“以”，介词，意思是凭借、依靠。常常在后面加名词短语构成介词短语作状语，修饰后面的动词性词语，表示行为的方式、原因。例如：

(1) 她以9.96分的成绩获得了自由体操金牌。

(2) 他以自己的工作成绩证明了他的能力。

(3) 我以老朋友的身份参加了他的婚礼。



基础训练

1. 连一连，读一读

(1) 巨 残 萎 脊 语 模 理

髓 人 音 论 疾 缩 型

(2) 灵活的	科学家
顽强的	句子
杰出的	黑洞
神秘莫测的	精神
相应的	手指

2. 词语组合

例：考取 大学



8

用手指说话的巨人

征服_____

传达_____

思考_____

安装_____

合成_____

发行_____

3. 选词语填空

退却 依然 延续 发行 思考 痛不欲生

(1) 如果你的腿不能走路了，手指也不能灵活使用了，连你的嘴都不能说话了，你会不会_____？

(2) 他就用这个办法进行学术交流，作学术报告，传达他的思维，_____他的生命。

(3) 在坚强的霍金面前，死神好像_____了。

(4) 他_____着宇宙从什么时候开始，时间有没有尽头。

(5) 他写的科学著作《时间简史——从大爆炸到黑洞》风行全世界，_____量高达 2500 万册。

(6) 他随时面对死神却_____像超人那样奋斗。

4. 替换练习

(1) 例：他连站都站不住了。(站住)



他睡得那么香，连_____

都_____。(叫醒)



那个人跟她打招呼，可是那个人的名字她连_____都_____了。（想起来）

(2) 例：



女顾客：如果电脑出问题了，怎么办？

服务员：如果电脑有问题，我们随时上门服务。



男子：别客气，_____随时_____。

女子：谢谢你的关心。下次有困难我一定给你打电话。



学生：谢谢老师，这个问题我懂了。

教师：别客气，_____随时_____。

(3) 例：霍金以他的杰出的成就征服了科学界。



_____以_____。



8

用手指说话的巨人



女子：你要快点赶来啊！电影马上就要开始了。

男子：你放心，_____以_____。

课文理解

- (1) 为什么称霍金是“巨人”？这个“巨人”的含义是什么？
- (2) 读课文第五段，完成下列图表，说一说霍金是如何与病魔搏斗的。

时 段	身体状态	如何对抗
一开始	走不稳	努力锻炼、坚持靠自己的力量上楼
到后来		
接着没多久		

- (3) 读课文第 6、第 7 段，下面哪些成就是霍金取得的？

- A. 参加了航天飞行和考察
- B. 发现了黑洞的蒸发性
- C. 观察过黑洞的大爆炸
- D. 建立了科学宇宙模型
- E. 撰写了科学著作《时间简史——从大爆炸到黑洞》
- F. 成为和牛顿一样伟大的科学家
- G. 获得“爱因斯坦奖”

综合运用

1. 谈一谈

霍金的故事对我们有什么启发？

2. 填一填

你周围的同学曾遇到过什么样的困难？他们是如何面对困难的？结果如何？

要求：每位同学以记者身份采访其他同学，完成下面的表格，然后向大家报道一下采访情况。

人 名	遇到的困难	如何面对困难	结 果
霍金	脚、手、嘴都不能活动了，高度残疾，整天只能斜靠在轮椅上	用仅有的两个完好的手指在键盘上敲出要说的词，组成相应的句子，经过语音合成器发出声音……	发现了黑洞的蒸发性，推断出黑洞的大爆炸，还建立了一个非常美的科学宇宙模型……





轮椅上的梦

在中央电视台《艺术人生》节目中，一位神态优雅、笑容灿烂的女士正在唱歌，她的歌声十分甜美、动听，只可惜这位气质优雅的女士却坐在轮椅上。她是谁？她就是被称为“当代保尔”的张海迪。

张海迪，1955年秋生于济南。五岁时因患脊髓病，胸部以下全部瘫痪。小时候的张海迪有三个梦：芭蕾梦、画家梦和作家梦。十岁生日那天，爸爸带海迪第一次看芭蕾舞，海迪兴奋不已，她相信自己总有一天会站起来跳芭蕾舞。四十多年过去了，有人问海迪：如果能站起来，你想做的第一件事是什么？她说：“让我试试跳舞。”

少女时代的张海迪就学会了画油画，她把自己的梦画在画布上：梦想自己在跳芭蕾舞，所以就画芭蕾舞演员，好像完成了一次芭蕾梦；梦想自己是位医生，所以就画一个戴眼镜的医生在治病……勤奋痴迷的张海迪，终于圆了画家梦——她出版的书里面的插图全都是她自己画的。

张海迪还实现了她的作家梦。一开始写作的时候，张海迪没有任何学历，因她无法上学，她全部的知识都靠自学。她创作了长篇小说《轮椅上的梦》，翻译的作品超过400万字，有《小米勒旅行记》、《莫多克》等，而散文集《生命的追问》出版不到半年，就重印了三次，并获得了全国图书大奖。在《生命的追问》之前，这个奖项还从没颁发给散文作品。最近，一部长达30万字的长篇小说《绝顶》也即将发行。

能为别人服务，是张海迪最大的幸福。聪明好学并乐于助人的张海迪，自学了多门外语，不但给邻居孩子当教书先生，还学无线电知识，帮人修理电器，特别是她自学了针灸医术，免费为人治疗。



张海迪

只要有人求医，她就热情接待。谁如果得了重病不能行动，她就坐着轮椅，登门去给他扎针、送药。有一位姓耿的老大爷，因患脑血栓后遗症，六年不能说话，并瘫痪了三年，一直没治好。张海迪一面在精神上鼓励耿大爷增强战胜疾病的信心，一面翻阅大量书籍，精心为耿大爷治疗。后来，耿大爷终于能说话了，也能走路了。

张海迪非常热爱生活。虽然坐在轮椅上，可张海迪喜欢把自己打扮得漂漂亮亮的，几十年过去了，她却越来越光彩照人。

现已获得哲学硕士学位的张海迪说：“虽然我的身体是残疾的，但是我要让我的生命有意义，不但要活着，而且要活得好，并做个对社会有益的人，我要像颗流星，把光留给人间。”

词语

- | | | |
|---------|-------------|-------------------------|
| 1. 优雅 | yōuyǎ | 优美高雅 |
| 2. 瘫痪 | tānhuàn | 身体的一部分完全或不完全地失去了运动能力 |
| 3. 芭蕾 | bālěi | 芭蕾, ballet |
| 4. 油画 | yóuhuà | 西洋画的一种, 用含油质的颜料在布或木板上绘成 |
| 5. 圆梦 | yuánmèng | 实现梦想 |
| 6. 学历 | xuéli | 学习的经历, 指曾在哪些学校毕业或肄业 |
| 7. 散文 | sǎnwén | 不讲究韵律的散体文章, 包括杂文、随笔、游记等 |
| 8. 颁发 | bānfā | 发布(命令等), 授予(奖状等) |
| 9. 无线电 | wúxiàndiàn | 用电波振荡在空气中传送信号的技术设备 |
| 10. 针灸 | zhēnjiǔ | 一种医疗保健技术 |
| 11. 脑血栓 | nǎoxuèshuān | 一种脑部疾病 |



8

用手指说话的巨人

- | | | |
|---------|------------|------------------------|
| 12. 后遗症 | hòuyízhèng | 某种疾病痊愈或缓解后遗留下的一些症状 |
| 13. 硕士 | shuòshì | 学位的一种，一般为第二级学位 |
| 14. 学位 | xuéwèi | 根据学术水平由高等院校等发给的称号，如硕士等 |
| 15. 流星 | liúxīng | 一种天体，通常所说的流星指短时间发光的流星体 |

专有名詞

- | | | |
|----------|----------------------|------|
| 1. 中央电视台 | Zhōngyāng Diànshìtái | CCTV |
| 2. 保尔 | Bǎo'ěr | Paul |
| 3. 张海迪 | Zhāng Hǎidí | |
| 4. 济南 | Jǐ'nán | |

日积月累

jiān nán kùn kǔ yù rǔ yú chéng
艰难困苦，玉汝于成。

解释：要成大器，必须经过艰难困苦的磨炼。



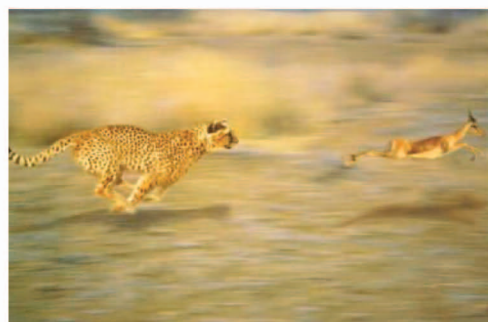
9. 感激对手



学习导引

◎ 你知道天敌吗？老鼠的天敌是什么？

◎ 天敌的存在有什么作用？



课文

风光秀丽的日本北海道，盛产一种味道极为鲜美的鳗鱼。那里的渔民主要以捕捞鳗鱼为生。

鳗鱼生长速度很快，营养也很丰富，是传统的名贵鱼类，从古至今都被视为滋补、治病、美容的珍贵食品。但是，鳗鱼的生命力特别脆弱，它只要一离开深海，很快就会死去。

正是由于这个原因，渔民们捕回来的



9

感激对手

鳗鱼往往都是死的。尽管他们想了许多办法，但还是无法保证鳗鱼的鲜活。因此，渔民们世代代卖的都是死鳗鱼，而且大家也都习以为常了。

但有一位老渔夫天天出海，捕回来的鳗鱼却都是活蹦乱跳的，很少有死的。和老人一起出海捕鱼的其他渔夫，无论怎样努力，带回来的鳗鱼都是死的。这是怎么回事呢？

人们开始纷纷模仿老渔夫打鱼的姿势，用和他一样的捕鱼工具，和他去同一个地方捕鱼。可这些方法都无济于事，渔夫们个个垂头丧气。

所以，人们照旧天天卖死鳗鱼。时间长了，周围的渔村开始传言，说老渔夫具有一种魔力，可以让鳗鱼保持旺盛的生命力。老渔夫听到后，只是呵呵一笑。

鱼市上活鳗鱼非常少见，所以老渔夫的活鳗鱼特别受欢迎。因为稀少，卖价也高，活鳗鱼的价格通常是死鳗鱼的好几倍！

就这样，老渔夫便靠卖活鳗鱼成了当地有名的富翁。在临死前他公布了捕回活鳗鱼的秘密。其实，老渔夫能让自己的鳗鱼保持鲜活的方法很简单，就是在捕捞上来的鳗鱼中放入几条狗鱼。

这可奇怪了，狗鱼是鳗鱼出了名的“死对头”，为什么要把它们放在一起呢？原来，鳗鱼和狗鱼的性情都十分凶猛和残忍，行动也都异常迅速、敏捷。狗鱼一进入船舱中便会与鳗鱼互相追逐。虽然势单力薄的狗鱼最后会被整舱的鳗鱼追得四处乱窜，但狗鱼能激起鳗鱼的斗志和活力，一船本来死气沉沉的鳗鱼就这样被几条狗鱼给激活了。



引入几个“对手”，从而使一船的鳗鱼起死回生，这种做法的确令人称奇。它生动地表明了生物圈“适者生存”的规则：没有危机感的鳗鱼只会在不知不觉中死去，而面临危机的鳗鱼，为了不被对手消灭掉，就必须想尽办法来消灭对手，从而在斗争中延续了自己的生命。

词语

1. 秀丽	xiùlì	【形容词】
2. 盛产	shèngchǎn	【动词】
3. 极为	jíwéi	【副词】
4. 鳗鱼	mányú	【名词】
5. 名贵	míngguì	【形容词】
6. 食品	shípǐn	【名词】
7. 世代	shìdài	【名词】
8. 姿势	zīshì	【名词】
9. 照旧	zhàojiù	【副词】
10. 稀少	xīshǎo	【形容词】
11. 通常	tōngcháng	【形容词】
12. 公布	gōngbù	【动词】
13. 狗鱼	gǒuyú	【名词】
14. 出名	chūmíng	【形容词】
15. 异常	yìcháng	【形容词】
16. 规则	guīzé	【名词】
17. 危机	wēijī	【名词】
18. 不知不觉	bù zhī bù jué	

专有名词

北海道

Běihǎidào

Hokkaido

语言注释

1. 无论怎样努力，带回来的鳗鱼都是死的。这是怎么回事呢？

“怎么回事”，主要有两种用法：

第一，询问情况。例如：



9

感激对手

(1) 那边围了很多**人**，怎么回事？

(2) 今天游泳馆锁着**门**，怎么回事？

第二，询问原因。例如：

(1) 这两次考试都没考好，怎么回事？

(2) 你今天上课又迟到了，怎么回事？

2. 引入几个“对手”，从而使一船的鳗鱼起死回生，这种做法的确令人称奇。

“从而”，连词，表示结果或进一步的行动。用于后一句开头，沿用前一小句的主语，常用于书面语。例如：

(1) 我们要善于通过调查研究发现问题，从而找到解决问题的方法。

(2) 经过多年的摸索，科学家终于找到了这种病的起因，从而为战胜这种疾病创造了条件。

3. 它生动地表明了生物圈“适者生存”的规则。

“表明”，动词，清楚、明确地表示。例如：

(1) 他在会上又一次表明了自己的观点。

(2) 现在的情况表明，你们的做法是有问题的。

(3) 我的态度已经表明了，没有其他意见了。



基础训练

1. 根据拼音写汉字

(1) 风光 xiùlì _____ 的日本北海道，shèngchǎn _____ 一种味道极为鲜美的鳗鱼。

(2) 鳗鱼的生命力特别 cuìruò _____。

(3) 可这些方法都无济于事，渔夫们个个 chuī tóu sàng qì _____。

(4) 鳗鱼和狗鱼的性情都十分凶猛和残忍，xíngdòng _____也都异常迅速、mǐnjié _____。

(5) 它生动地 biǎomíng _____了生物圈“适者生存”的 guīzé _____。

2. 比一比，再组词

{ 执 ()	{ 鳗 ()	{ 敏 ()	{ 消 ()
{ 势 ()	{ 漫 ()	{ 每 ()	{ 稍 ()

3. 选出下列每组短语中正确的一个填入括号中

- (1) A. 速度很快 B. 很快速度 C. 很多速度 D. 速度很多 ()
- (2) A. 多办法 B. 许多办法 C. 办法许多 D. 没多办法 ()
- (3) A. 特别多有 B. 少的非常 C. 非常少见 D. 少见特别 ()
- (4) A. 有名的了 B. 有名了的 C. 出名了的 D. 出了名的 ()
- (5) A. 十分失望 B. 失望十分 C. 失望很多 D. 很多失望 ()

4. 请从练习3的正确答案中选择合适的短语填空

- (1) 新鲜的活鳗鱼在市场上_____, 所以老渔夫的鳗鱼很受欢迎。
- (2) 鳗鱼生长_____, 营养也很丰富。
- (3) 渔民们想了_____, 但还是无法保证鳗鱼的鲜活。
- (4) 人们模仿老人的方式捕鱼, 但是都无济于事, _____。
- (5) 狗鱼是鳗鱼_____“死对头”。



9

感激对手

5. 照例子用加点的词语造句

(1) 引入几个“对手”，从而使一船的鳗鱼起死回生。

广东女排姑娘们总结了上一场对江苏队的经验和不足，从而_____。

_____，从而再一次输给了对手。

(2) 鳗鱼从古至今都被视为滋补、治病、美容的珍贵食品。

谦虚从古至今_____。

从广州至旧金山，_____。

(3) 无论怎样努力，带回来的鳗鱼都是死的。这是怎么回事呢？

无论怎样努力，他都_____，这是怎么回事呢？

_____，怎么回事？

课文理解

1. 仔细阅读课文，完成下列表格

	捕回的鳗鱼是死还是活	原因
渔民们		
老渔夫		

2. 读课文，判断正误，对的打“√”，错的打“×”

(1) 鳗鱼营养丰富，从古至今都被视为滋补、治病、美容的珍贵食品。

()

(2) 鳗鱼只能生活在深海，一离开深海就会死去。()

(3) 老渔夫从深海捕回鳗鱼，所以他的鳗鱼总是活蹦乱跳的。()

(4) 人们模仿老渔夫打鱼的姿势，于是他们也捕到活蹦乱跳的鳗鱼了。()

(5) 老渔夫在捕回的鳗鱼里放几条狗鱼，这就是他保持鳗鱼鲜活的方法。()

3. 根据课文回答问题

(1) 鳗鱼为什么是一种珍贵食品？

(2) 渔民们为什么只能卖死的鳗鱼？

(3) 渔民们为了能捕捞回活鳗鱼，使用了哪些方法？

(4) 狗鱼有什么特点？狗鱼放入船舱后鳗鱼会怎样？

(5) 老渔夫“引入几个‘对手’，从而使一船的鳗鱼起死回生”的做法说明了什么道理？

综合运用

1. 讨论

以下动物谁是谁的天敌？



狼



兔子



青蛙



蛇



螳螂



羊



9

感激对手



猫头鹰



蜻蜓



蝉

2. 谈一谈

如果你喜欢某一种动物，你是否希望这种动物没有天敌？如果一种动物没有了天敌，可能会发生什么样的情况？



渔王和他的儿子

有个渔夫有着一流的捕鱼技术，被人们尊称为“渔王”。然而渔王非常苦恼，因为三个儿子的捕鱼技术都很平常。

渔王经常向人诉说心中的苦恼：“我真不明白，我捕鱼的技术这么好，我的三个儿子为什么这么差？我从他们懂事起就向他们传授捕鱼技术，从最基本的东西教起，告诉他们怎样织网最容易捕捉到鱼，怎样划船最不会惊动鱼，怎样下网最容易让鱼进去。他们长大了，我又教他们怎样识潮汐、辨鱼汛……我把多年辛辛苦苦总结出来的经验，都毫无保留地传授给了他们，可他们的捕鱼技术竟然还赶不上我的一半！”



一位过路人听了他的诉苦后，问：“你一直手把手地教他们吗？”

“是的，为了让他们得到一流的捕鱼技术，我教得很仔细、很耐心。”

“他们是一直跟随你捕鱼的吗？”

“是的，为了让他们少走弯路，我一直让他们跟着我学。”

路人说：“这样看来，你的错误就很明显了。你只传授给了他们技术和经验，却没有传授给他们教训。事实上，没有教训同没有经验一样，都不能使人成才！”

词语

- | | | |
|-------|-----------|-----------------------------|
| 1. 苦恼 | kǔnǎo | 痛苦而烦恼 |
| 2. 传授 | chuánshòu | 把学问、技艺教给别人 |
| 3. 潮汐 | cháo xī | 海水或者河水的水位定时涨落的现象 |
| 4. 鱼汛 | yú xùn | 某些鱼类在一定时期内高度集中在一定海域，适于捕捞的时期 |
| 5. 诉苦 | sù kǔ | 告诉别人自己所受的苦难 |

日积月累

rú guǒ nǐ bù néng zhàn shèng duì shǒu jiù
如果你不能战胜对手，就
jiā rù dào tā men zhōng jiān
加入到他们中间。



9

感激对手

10. 少林寺



学习导引

- ◎ 你知道少林寺吗？少林寺在你的印象中是什么样子？
- ◎ 你知道少林寺里的僧人们每天在寺庙里干什么吗？



课文

少林寺坐落在河南登封市少室山下茂密的丛林中，“少林”的意思是“少室山的森林”。

少林寺历史悠久，早在公元495年，魏孝文帝就下令建造少林寺，目的是为了僧人传播佛教。少林寺的武术起源于坐禅，因为僧人们要终日盘膝静坐，容易让人困倦，这就迫使他们要通过练习武术来锻炼身体。后经长期的发展，少林武术发展到一百余种，形成了“天下第一武林门派”——“少林派”。

少林寺在隋唐时期已负盛名。保存至今的少林寺，面积达3万多平方米，号称“天下第一名刹”。

“天下功夫出少林。”一千多年来，武术和佛教的奇妙结合，给少林寺留下了无数传奇故事。传说寺庙下面有一个地下迷宫，里面装满了会活动的木头人，僧人们在结束训练时，要到这里进行最后一项测试。安全门被密封在身后，当他战胜路上所有的木头人时，便有希望找到出路。一旦能从地下迷宫里的木头人中走出来，这位僧人就可以自由出入，去传授武艺了。虽然没有充分的证据证明这个地下迷宫的存在，但许多人仍然坚信，它可能被埋在寺庙底下。这些传说无论是真实的历史还是虚构的故事，都为少林寺增加了浓郁的传奇色彩。



在武侠小说、功夫电影中，每当出现武林纷争时，能出来主持公道、平息纷争的往往都是少林寺的高僧。可真正的少林功夫是怎样练成的呢？每天早上4点钟，僧人们就已经在山门前集合准备跑步，一般是从前山跑到后山。普通人爬到山顶至少要一个多小时，而且还会累得半死。但是这些僧人们跑上去，然后用双手撑着下来，再打个来回，也不过半个钟头。

今天的少林寺，除了习武外，僧人们每天上午还要学习文化课，读佛经，学语文、数学、历史、地理、英语什么的。下午是他们自由活动的时间，念经、参禅、练功、读书、上网……想做什么都可以。下午5点僧人们再到大雄宝殿上晚课。当城市里华灯初上时，他们已完成了一天的修行安然入睡了。每天6个半小时的睡眠时间，并未让他们感到疲惫，他们每天仍



精神抖擞。偶尔也有晒着太阳打瞌睡的和尚，在苍松古柏的映衬下，显得憨厚可爱。

词语

1. 坐落	zuòluò	【动词】
2. 建造	jiànzhào	【动词】
3. 目的	mùdì	【名词】
4. 僧人	sēngrén	【名词】
5. 传播	chuánbō	【动词】
6. 武术	wǔshù	【名词】
7. 起源	qǐyuán	【动词】
8. 终日	zhōngrì	【副词】
9. 困倦	kùnjuàn	【形容词】
10. 迫使	pòshǐ	【动词】
11. 号称	hàochēng	【动词】
12. 功夫	gōng · fu	【名词】
13. 奇妙	qímiào	【形容词】
14. 传奇	chuánqí	【名词】
15. 传授	chuánshòu	【动词】
16. 武侠	wǔxiá	【名词】
17. 公道	gōngdào	【名词】
18. 集合	jíhé	【动词】
19. 和尚	hé · shang	【名词】

专有名词

1. 少林寺	Shàolínsì
2. 少室山	Shàoshì Shān
3. 孝文帝	Xiàowéndì
4. 佛教	Fójiào

5. 隋唐

Suí Táng

6. 大雄宝殿

Dàxióng Bǎodiàn

语言注释

1. 每当出现武林纷争时，能出来主持公道、平息纷争的往往都是少林寺的高僧。

“每当……（时）”，表示事情发生的时间。例如：

- (1) 每当看到早晨的太阳，我就觉得新的生活又开始了。
- (2) 每当春节来临时，我就特别想念在远方的爸爸妈妈。
- (3) 每当想起当时领奖的情景，我心里就特别激动。

2. 普通人爬到山顶至少要一个多小时，而且还会累得半死。

“至少”，副词，表示最低限度。一般有三种用法：

第一，至少 + 动词 + 数量。例如：

- (1) 我们一直保持联系，每周至少打两次电话。
- (2) 从学校到我家至少要走半个小时，所以，每次我都提前四十分钟从家里出发。

第二，至少 + 数量。例如：

- (1) 这篇文章至少两万字。
- (2) 这次旅游至少两个月。

第三，至少 + 动词。例如：

- (1) 你虽然没有见过他，但至少听说过他的名字吧。
- (2) 你说清楚一点儿，至少让我听懂你的意思吧。

“至少”用在主语前，常有停顿。例如：

- (1) 至少，你应该听一听别人的意见。
- (2) 至少，你应该先告诉我们一声。

“累得半死”，表示非常累，“半死”作补语修饰“累”。类似的结构在汉语中还有很多，例如：

吓得半死 折磨得半死 闲得半死 踩得半死 痛得半死 摔得半死



打得半死 热得半死 气得半死 饿得半死 烫得半死 冷得半死

3. 偶尔也有晒着太阳打瞌睡的和尚。

“偶尔”，副词，表示行为动作次数少，不是经常的。例如：

(1) 他擅长踢足球，偶尔也打打篮球。

(2) 我们很少联系，偶尔会打电话。



基础训练

1. 连一连

jǐhé

困倦



图1

wǔshù

武术



图2

kùnjuàn

集合



图3

hé · shang

和尚



图4

2. 选词语填空

建造 传播 坐落 起源 迫使 奇妙 传奇 传授 武侠 公道

(1) 我们学校附近正在_____一座立交桥。

(2) 那个年轻姑娘一看见警察来了就大喊：“警察先生，他们冤枉我偷东西，您一定要帮我主持_____。”

(3) 我们学校_____在繁华的市中心。

(4) 他非常想参加这次比赛，但是伤病_____他必须放弃这次比赛。

(5) 潜水进入海底，我们能发现一个_____的海底世界。

(6) 在少林寺里，师父主要负责_____徒弟们功夫。

(7) 他改写了一百米短跑世界纪录，创造了历史，成为一个_____人物。

(8) 篮球_____于哪个国家？

(9) 他因为喜欢中国功夫，所以常常看_____小说。

(10) 这个消息_____得很快，所有的人马上都知道了。

3. 模仿造句

(1) 节目开始了，首先是独唱和合唱，其次是舞蹈，最后是诗歌朗诵。

我们今天必须做完三件事，首先是_____，其次是_____，最后是_____。

(2) 每当出现武林纷争时，能出来主持公道、平息纷争的往往都是少林寺的高僧。



每当_____时，我最想念的总是你。

(3) 普通人爬到山顶至少要一个多小时，而且还会累得半死。

跑完全程至少要_____，而且还会累得半死。

今天天气突然变冷，我又没有带够衣服，_____得半死。

(4) 偶尔也有晒着太阳打瞌睡的和尚。

她是一个很温柔的女孩，不过_____。

课文理解

1. 根据课文内容回答问题

(1) 在哪种情况下僧人可以自由出入去传授武艺？

(2) 真正的少林功夫是怎样练成的？

(3) 僧人们每天都要做些什么？

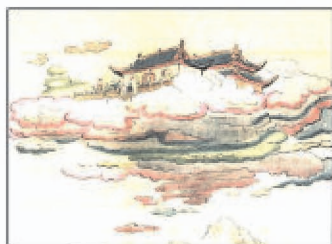
2. 根据课文内容填空

少林寺的位置	“少林”的意思	少林寺建造的目的	少林寺武术的起源

综合运用

1. 讲故事

全班分为四组，发挥你的想象力，根据下面的连环画，讲讲下面这个小和尚的故事，看看哪组讲得最好。



(1)



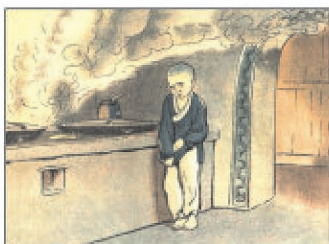
(2)



(3)



(4)



(5)



(6)

2. 讲一讲

大家所知道的少林寺和课文中写的少林寺有什么不同？



10

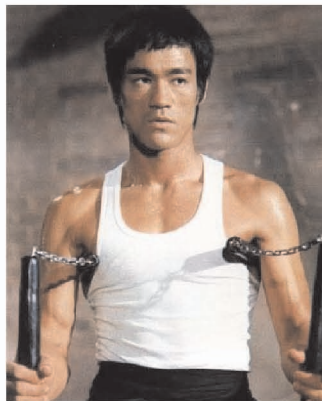
少林寺



功夫之王李小龙

李小龙，伟大的武术家，功夫电影表演家，截拳道的创始人。在很多人的心中，他就是中国功夫，是“功夫之王”。

李小龙原名李振藩，生于美国三藩市，童年和少年是在香港度过的。幼年时李小龙身体非常瘦弱，父亲为了强健儿子的体魄，在他7岁时便教其练习太极拳。李小龙在13岁时跟随名师系统地学习了咏春拳，他在家里打了一座木桩，每天对着木桩勤加练习。此外，他还练过其他不少拳种，包括西洋拳法，为后来自创截拳道打下了坚实的基础。



李小龙

18岁那年，李小龙被父母送到美国西雅图上大学。在那里，除了学习，他把精力都放在了研习武术上。他在学校里组织了一支“中国功夫队”，经常在校园里进行训练和表演，赢得了师生们的好评。

经过精益求精的苦练，李小龙的功夫日渐提高，“李三脚”、“寸拳”和“勾漏手”更是他的绝招。1964年，全美空手道比赛，24岁的李小龙打败所有选手，取得了桂冠。

有一次，李小龙在唐人街赤手空拳制服四个持刀歹徒，勇救华人少女，消息在报纸上刊登之后，李小龙的名字便很快传遍了美国，电视台也请他表演腿法，中国功夫引起了人们的重视。而他创办的“振藩国术馆”也逐渐兴旺起来了。为了扩大影响，李小龙经常到各处参加武术比赛，开设武术分馆教授学生。世界上许多显赫的武打明星如美国空手道冠军罗礼士等都争着拜他为师，好莱坞的一些著名电影明星也是他的门徒，世界拳王阿里曾登门拜访，与他交流经验。美国国内各流派的拳师经常聚集在李小龙

的武馆切磋武艺，他“以武会友”的宗旨收到了预期的效果。

当然，更多人认识李小龙，还是通过他的一系列功夫电影。《唐山大兄》、《精武门》、《猛龙过江》等，使一股中国功夫片的狂潮席卷世界，中国功夫也随之闻名于世。在许多外国人心目中，功夫就是中国武术，李小龙成了功夫的化身。

李小龙由于在武术和电影等方面的卓越贡献，两度被国际权威武术杂志《黑带》评为“世界七大武术家”之一。美国报刊把他誉为“功夫之王”，日本人称他为“武之圣者”，香港报纸赞誉他为“当代中国武术及电影史上的奇才”。李小龙这个响亮的名字震撼全球。

正当李小龙雄心勃勃、准备大展宏图的时候，1973年7月20日，他突然在香港逝世，享年才33岁。

李小龙的一生是短暂的，却如同一颗耀眼的彗星划过国际武坛的上空。至今仍有许多人怀念他，喜爱看他演的电影。世界各国技击杂志仍在不断地研究、介绍他的武术，世界各地的武术爱好者依然崇拜他。

词语

- | | | |
|---------|--------------------|--|
| 1. 体魄 | tǐpò | 体格和精力 |
| 2. 桂冠 | guìguān | 月桂树叶编的帽子，古代希腊人授予杰出的诗人或竞技的优胜者。后来人们以桂冠为光荣的称号 |
| 3. 赤手空拳 | chì shǒu kōng quán | 空着手，没有拿任何武器 |
| 4. 显赫 | xiǎnhè | (权势等)盛大 |
| 5. 门徒 | méntú | 学生 |
| 6. 切磋 | qiēcuō | 学问上的商讨研究 |
| 7. 席卷 | xíjuǎn | 像卷席子一样把东西全部卷进去 |



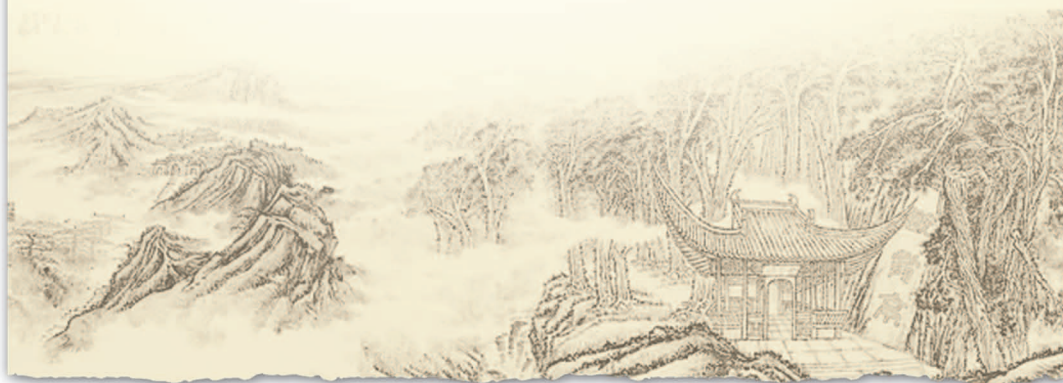
专有名詞

1. 截拳道	Jiéquándào	Jeet Kun Do or JKD
2. 三藩市	Sānfānshì	San Francisco
3. 太极拳	Tàijíquán	Tai chi
4. 咏春拳	Yǒngchūnquán	Wing Chun Kung Fu
5. 西雅图	Xīyǎtú	the City of Seattle
6. 空手道	Kōngshǒudào	Karate
7. 罗礼士	Luólǐshì	Chuck Norris
8. 阿里	Ālǐ	Ali

日积月累

wèi zhōng huá zhī jué qǐ ér dú shū
为 中 华 之 崛 起 而 读 书。

——周恩来



11. 泰山



学习导引

- ◎ 你知道“五岳”吗？你知道“五岳之首”是哪座山吗？
- ◎ 你登过泰山吗？你对泰山有多了解？



课文

泰山在中国山东省中部，它形成于 25 亿年前。传说昔日盘古开天地，用自己的身体创造出了世界，他的头就变成了泰山，所以泰山被称为“天下第一山”。当然这只是个传说。泰山因在中国东部而被称为东岳，又因为中国人认为东方是万物交替、春天最早开始的地方，所以泰山也被认为是“五岳之首”。

泰山以雄伟著称。它沿着黄河南岸绵延两百多公里，给人厚重平稳的感觉，所以自古以来就有“稳如泰山”的说法。其主峰天柱峰海拔 1545 米，比周围的山峰高出 300 ~ 400 米，尤其是与它所在的华北平原相差 1300



11

泰山



天柱峰



泰山日出



五松亭

米以上，因此显得更加高大挺拔。

泰山四季分明。无论哪个季节，你都可以欣赏到它迷人的景色。春天，满山翠绿，百花盛开；夏天，云海起伏，众多山峰仿佛海洋中的一个一个小岛时隐时现；秋天，是泰山最绚烂的季节，各种植物呈现出不同的色彩，把泰山打扮得格外漂亮；冬天，当气温在零摄氏度以下时，树枝上挂满了雾凇，一根根，在阳光的照耀下光彩夺目。

泰山，风景名胜无数。

在这里，你可以看到参天的古树。据说百年以上的古树有3万多棵，300至1000年以上的有3300多棵。

在这里，你可以体验到犹如云梯的“十八盘”。那1600多级台阶，如云梯一般倒挂山间，给登山者平添一分探险的乐趣。怪不得人人都说：“泰



十八盘

山之雄伟，尽在十八盘；泰山之壮美，尽在攀登中！”

在这里，你也可以观赏到历来为游人所向往的泰山日出。凌晨时分，随着太阳缓缓升起，东方天幕开始由漆黑而逐渐泛白，慢慢透出暗红色，最后变成耀眼的金黄。这时，朝阳如同火球一般跃出云海，染红了整个天空。那场面别提多壮丽了！

在这里，你还可以听到神奇的传说和历史故事。相传宋代有一个皇帝来泰山封禅，因被泰山优美的景色迷住了，反而把封禅的



王母池



丈人峰



飞来石

大事忘了个一干二净。山神一气之下，飞起一块巨石，向皇帝砸了过去。幸亏被五棵大松树挡住，皇帝才没被砸中，那五棵松树后来被皇帝封为“五大夫松”。至今这块巨石还停在五大夫松下，摇摇欲坠，上面刻有“飞来石”三字。像这样的故事传说还很多很多，如王母池、五松亭、丈人峰……因此，泰山又是一座东方文化的“历史博物馆”。

正因为有着雄伟壮丽的风光，有着数不清的名胜古迹，泰山才与黄河、长江、长城一样，成为中华民族的象征。1987年泰山被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》，成为世界级的名胜旅游区。

词语

- | | | |
|----------|------------------|-------|
| 1. 形成 | xíngchéng | 【动 词】 |
| 2. 交替 | jiāotì | 【动 词】 |
| 3. 绵延 | miányán | 【动 词】 |
| 4. 厚重 | hòuzhòng | 【形容词】 |
| 5. 平稳 | píngwěn | 【形容词】 |
| 6. 起伏 | qǐfú | 【动 词】 |
| 7. 众多 | zhòngduō | 【形容词】 |
| 8. 时隐时现 | shí yǐn shí xiàn | |
| 9. 呈现 | chéngxiàn | 【动 词】 |
| 10. 光彩夺目 | guāngcǎi duómù | |
| 11. 参天 | cāntiān | 【动 词】 |





12. 犹如	yóurú	【动 词】
13. 观赏	guānshǎng	【动 词】
14. 历来	lìlái	【副 词】
15. 向往	xiàngwǎng	【动 词】
16. 缓缓	huǎnhuǎn	【副 词】
17. 耀眼	yàoyǎn	【形容词】
18. 别提	biétí	【动 词】
19. 壮丽	zhuànglì	【形容词】
20. 一干二净	yīgān'èrjìng	
21. 幸亏	xìngkuī	【副 词】
22. 遗产	yíchǎn	【名 词】

专 有 名 词

1. 泰山	Tài Shān
2. 盘古	Pángǔ
3. 华北平原	Huáběi Píngyuán
4. 联合国教科文组织	Liánhéguó jiàokēwén zǔzhī UNESCO (United Nations Educational, Scientific and Cul- tural Organization)

语言注释

1. 其主峰天柱峰海拔 1545 米，比周围的山峰高出 300 ~ 400 米，尤其是与它所在的华北平原相差 1300 米以上，因此显得更加高大挺拔。

“其”，文言词，但在现代汉语书面语中还使用。“其”相当于“他（她、它）”、“他（她、它）们”、“他（她、它）的”、“他（她、它）们的”，指代上文出现的名词。多用于书面语。例如：

- (1) 蚂蚁在中国约有 300 种，且其分布广泛。
- (2) 李强工作认真，且其为人非常和气，所以大家都很喜欢他。

(3) 老李去世后，其子继承了财产。

“尤其”，副词，表示在全体中或与其他事物比较时特别突出。一般用在句子的后一部分。“尤其+是”主要用来引出同类事物中需要强调的一个。例如：

(1) 我喜欢文学，尤其喜欢中国文学。

(2) 最近一直很冷，今天尤其冷。

(3) 小华这次考试考得不错，尤其是中文大有进步。

2. 在这里，你也可以观赏到历来为游人所向往的泰山日出。

“为+名词+所+动词”，“为”相当于“被”。用于书面语。例如：

(1) 很多观众都为这部电影的情节所感动。

(2) 你们的这种行为很难为别人所理解。

(3) 书中的很多故事都为他亲眼所见。

3. 那场面别提多壮丽了！

“别提+多+形容词/动词+了”，感叹程度之深，含夸张语气。句尾必带“了”。例如：

(1) 桂花开时，别提多香了。

(2) 她说起话来，声音别提多好听了。

(3) 她这张小嘴别提多会说话了。

4. 幸亏被五棵大松树挡住，皇帝才没被砸中……

“幸亏”，副词，表示由于某种有利条件而侥幸避免不良后果。一般用在主语前，可与“才”、“不然”搭配。例如：

(1) 幸亏遇到几个猎人，才把我带出森林。

(2) 幸亏我们走这条路，才没错过这么好的风景。

(3) 幸亏你提醒我，不然我就忘了。

(4) 当时的情况十分危急，幸亏你们及时赶来。





基础训练

1. 根据拼音写汉字

- (1) 中国人认为东方是万物 jiāotì _____、春天最早开始的地方。
- (2) 泰山沿着黄河南岸 miányán _____ 两百多公里。
- (3) 随着太阳 huǎnhuǎn _____ 升起，东方天幕开始由漆黑而逐渐泛白。
- (4) 在泰山，你可以看到 cāntiān _____ 的古树。
- (5) 秋天，是泰山最绚烂的季节，各种植物 chéngxiàn _____ 出不同的色彩。
- (6) 1987 年泰山被联合国教科文组织列入《世界 yíchǎn _____ 名录》。

2. 连一连，写一写

(1) 参天 波涛 星光 山河

耀眼 壮丽 大树 起伏

(2) 人口 观赏 景色 光彩

迷人 夺目 众多 表演

3. 判断下列句子，对的打“√”，错的打“×”

- (1) 我希望自己形成一个对社会有用的人。 ()
- (2) 自古以来，东南沿海一带的渔民都将妈祖奉为保护神。 ()
- (3) 他历来没吃过一点儿苦头。 ()
- (4) 大街上灯火耀眼，犹如白天一样。 ()

4. 用括号中的词语改写句子

- (1) 李强工作认真，而且其为人也很和气，大家都很喜欢他。
他还小，不能任他自作主张。(其)

_____。

- (2) 他这次考试考得不错，尤其是中文大有进步。
这里的风景很美，春天的景色更加迷人。(尤其是)

_____。

- (3) 很多观众为这部电影的故事情节所感动。
美妙的歌声吸引了他们。(为……所)

_____。

- (4) 那场面别提多壮丽了。
这小伙子长得很结实。(别提多……了)

_____。



(5) 幸亏提醒我，我才没忘了带身份证。
出门早，才没有迟到。(幸亏)

5. 用括号中的词语完成句子

- (1) 每天早晨，他总是_____跑步。(沿着)
- (2) 他每次的考试成绩_____。(以上)
- (3) 他不但没先逃出去，_____。(反而)
- (4) 她的_____，非常迷人。(如……一般)

课文理解

1. 根据课文内容回答问题

- (1) 泰山有哪些称号？为什么会有这些称号呢？
- (2) “五岳”指的是什么？
- (3) 泰山有哪些特点？在文中画出来。

2. 根据课文内容，完成下表

泰山的别称	别称形成的原因
天下第一山	形成于_____年前，传说是由盘古的_____变成的。
东岳	位于中国的_____。
_____	中国人认为东方是万物_____、春天最早开始的地方。
东方文化的“历史博物馆”	神奇的_____和_____很多，展现了中国文化。

综合运用

1. 讲一讲

假设自己是一名导游，请从泰山的雄伟、泰山的四季、泰山的风景名胜等几个方面向家人或朋友介绍泰山。

2. 查一查

通过别称查地名。例如：天下第一山——泰山。

世界茶乡——

世界第三极——

黄金水道——

中国第一瀑布——



游黄山（节选）

我游黄山真用得上“窥豹一斑”那个成语，可是我还要写篇简略的游记，目的在劝人家去游。有心研究植物的可以去。我虽然说不清楚，可是知道植物种类一定很多。山将近两千公尺，从下层到最高处，可以把植物分成几个主要的族类来研究。研究地质矿石的也可以去。谁要是喜欢爬山翻岭，锻炼体力和意志，那么黄山真是个理想的地方。那么多的山峰尽够你爬的，有几处相当险，需要你付出十二分的小心，满身的大汗。可是你也随时得到报酬，站在一个新的地点，先前见过的那些山峰又有新的姿态了。就说不为以上说的那些目的，光到那里去看看大自然，山啊，云啊，树木啊，流泉啊，也可以开开眼界，宽宽胸襟，未尝没有好处。

现在约略说一说我们所到的几处地方。我们所到的地点，温泉最南，狮子



黄山云海



11

泰

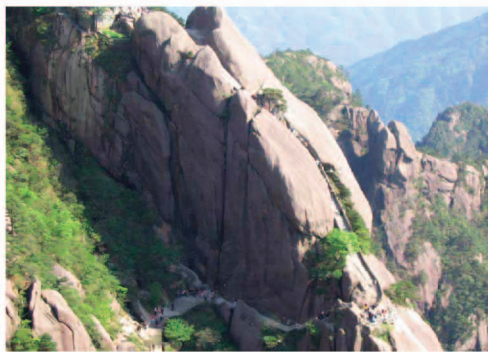
山

林最北，这两处几乎正直。我们走的东路，先到温泉东边的苦竹溪，在那里上山。一路取西北方向，好比是直角三角形的一条弦，经过九龙瀑、云谷寺，最后到狮子林住宿，那里的高度大约一千七百公尺。这段路据说是三十多里。

我们去的第二天下了一天的雨，旅馆楼窗外一片白茫茫，什么都看不见。偶尔开门，雾气就卷进屋来。当然没法游览了，只好守在小楼上听雨。第三天放晴，我们登了狮子林背面的清凉台，又登了狮子林偏东南的始信峰，然后大体上向南走，到了光明顶。在这两三个钟点内，我们饱看了“云海”。有些游客在山上守了好几天，要看“云海”，终于没看成，快快而下。我们不存一定要看到的念头，却碰巧看到了，一眼望去全是云，大体上可以说铺平，可是分别开来看，这边荡漾着又细又缓的波纹，那边却涌起汹涌澎湃的浪头，千姿百态，尽够你作种种想象。所有的山全没在云底下，只有几座高峰露顶，作暗绿色，暗到几乎黑，那自然可以想象作海上的小岛。

在光明顶看天都峰和莲花峰，因为是平视，看得最清楚。就岩石的纹理看，这两个峰显然不同。天都峰几乎全部是垂直线条，所有线条排得相当密，引起我们一种高耸挺拔的感觉。莲花峰的岩石大略成莲花瓣的形状，一瓣瓣堆叠得相当整齐，就整个峰看，我们想象到一朵初开的莲花。莲花峰这个名称不知道是谁给取的，形容得那么恰当。

我们抬头望爬上天都峰的路，陡极了，大部分有铁链条作栏杆。据说将要到峰顶的时候有一段路叫鲫鱼背，那是很窄的一段山脊，只容一个人过，两边都没依傍，地势又那么高，心脏不强健的人是决不敢过的。一阵雾气浮过，顶峰完全显露，我们望见了鲫鱼背，那里也有铁链条。我想，既然有铁链条，大概我也能过去。不过，我们本来就不准备上去，望望也足够了。



黄山鲫鱼背

(根据叶圣陶《游黄山》改编)

词语

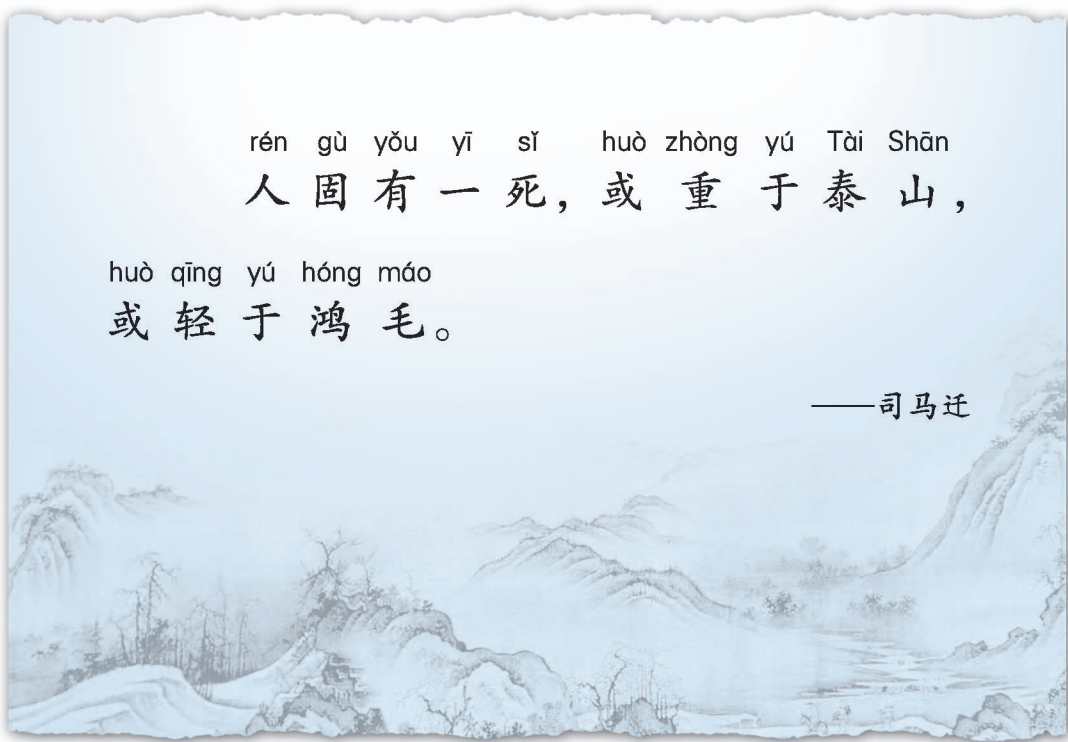
- | | | |
|---------|----------------|------------------------------|
| 1. 窥豹一斑 | kuī bào yī bān | 只看到豹身上的一个斑点。比喻只见到事物的一小部分，不全面 |
| 2. 报酬 | bào · chou | 由于使用别人的劳动、物件等而付给别人的钱或实物 |
| 3. 怏怏 | yàngyàng | 形容不满意或不高兴的神情 |
| 4. 荡漾 | dàngyàng | 一起一伏地动 |

日积月累

rén gù yǒu yī sǐ huò zhòng yú Tài Shān
人固有一死，或重于泰山，

huò qīng yú hóng máo
或轻于鸿毛。

——司马迁



12. 中国书画



学习导引

- ◎ 你知道中国书法和中国画吗？你喜欢吗？
- ◎ 你写过毛笔字或者画过中国画吗？你知道它们的工具有哪些吗？



课文

书 法

你一定觉得中国的书法很美吧？但为什么偏偏只有汉字能发展出这样一门世界上为数极少的独特艺术呢？那是因为汉字形体独特、线条多变，具有一种类似图画的装饰美。

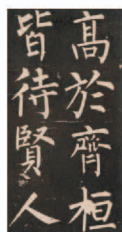
书法的字体十分丰富，几千年来先后出现了篆书、隶书、楷书、草书、行书等字体。篆书笔画繁复，隶书字形扁平，两种字体看起来都“古色古香”。楷书方正，显得“严肃正经”；草书笔画连绵，龙飞凤舞，很有气势；行书活泼自然，如行云流水，所以是最常用、最方便的手写体。下面这些字体你觉得哪种最美呢？



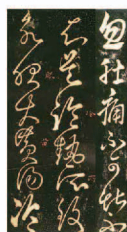
篆书



隶书



楷书



草书



行书



书法这么美，书写的工具一定也不一般吧？的确是。书法的工具包括特制的笔（毛笔）、墨、纸（宣纸）、砚，即人们常说的“文房四宝”。毛笔是用狼或羊的毛制成的，富有弹性，写出的线条或柔或刚，或粗或细，或虚或实，或方或圆。墨可以磨出墨汁，用它写出的字清晰、不变色，安徽州的“徽墨”最有名。书法特用的宣纸洁白细润，吸水性极强，能使墨色产生浓淡变化，形成层次丰富的艺术效果。砚是用来磨墨的，它选料讲究，磨出的墨似油般光润，其中的雕砚造型古雅，图案精巧，常被人们作为艺术珍品来收藏，广东肇庆的端砚最为有名。

中国历史上有许多著名的书法家。如东晋的王羲之被誉为“书圣”，唐代的欧阳询被称为“唐人楷书第一”，颜真卿、柳公权的书法风格也都自成一派，两人名气相当，被合称为“颜柳”。书法家们的苦心钻研，形成了中国书法不同的风格和流派，使中国的书法艺术达到了极高的水平。

国 画

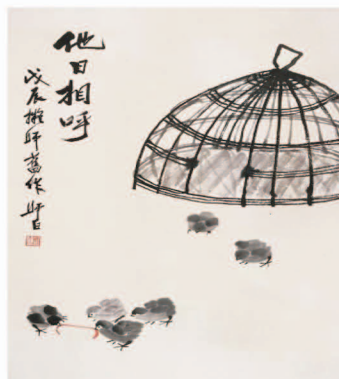
国画指的就是中国画，它是用毛笔、墨在宣纸或绢上画出的画。

国画通常描画的是人物、山川美景和花草、鸟兽、鱼虫，所以国画主要有画人物、山水、花鸟三大类。中国画在唐宋时已经达到了相当高的水平，历史上出现了很多著名的国画家：有人物画家顾恺之、吴道子，有山水画家李思训、王维，还有擅长画花鸟的朱耷、画竹子的郑板桥、画鱼虾的齐白石等。

国画按画法分，主要有工笔画和写意画。工笔画的特点是按照事物原来的样子，一笔一笔画得非常细致，尤其注重细节的描绘。写意画是一种概括、夸张的画法，能用简单的笔墨画出事物的神韵，表现力特别强。比



如徐悲鸿画马，对马的形态特征了然于心后，简单数笔，画出的马却要比真马更真、更美。写意画还特别重意境，讲究“画中有诗”，如齐白石画两个小鸡争食一条蚯蚓，题名“他日相呼”，意思是“两个小鸡现在不懂事，为一条蚯蚓抢得不可开交，他日长大了，手足之情深厚，还是要互相照应的”，他把小鸡完全拟人化了，寄寓了自己对人生的感悟。



总体而言，中国画气魄宏大，笔势流动，既有粗犷的一面，又有细腻的一面，内容丰富，形式多样。

中国的书法和画往往融为一体，所以有“中国书画”的说法。一幅中国画上，常常配有书法作品——诗文及刻有画家名字的印章。可以说，中国书画是诗、书、画、印相结合的艺术，它不仅能美化人们的生活，还能给人们带来高雅的心灵享受。

词语

- | | | |
|-------|--------------|-------|
| 1. 书法 | shūfǎ | 【名 词】 |
| 2. 偏偏 | piānpiān | 【副 词】 |
| 3. 线条 | xiàntiáo | 【名 词】 |
| 4. 方正 | fāngzhèng | 【形容词】 |
| 5. 正经 | zhèng · jīng | 【形容词】 |
| 6. 气势 | qìshì | 【名 词】 |
| 7. 层次 | céngcì | 【名 词】 |

8. 图案	tú'àn	【名 词】
9. 精巧	jīngqiǎo	【形容词】
10. 收藏	shōucáng	【动 词】
11. 流派	liúpai	【名 词】
12. 国画	guóhuà	【名 词】
13. 擅长	shàncháng	【动 词】
14. 细致	xìzhì	【形容词】
15. 细节	xìjié	【名 词】
16. 概括	gàikuò	【形容词】
17. 特征	tèzhēng	【名 词】
18. 懂事	dǒngshì	【形容词】
19. 感悟	gǎnwù	【动 词】
20. 气魄	qìpò	【名 词】
21. 宏大	hóngdà	【形容词】
22. 说法	shuōfǎ	【名 词】

④④④④④

1. 篆书	Zhuànshū
2. 隶书	Lìshū
3. 楷书	Kǎishū
4. 草书	Cǎoshū
5. 行书	Xíngshū
6. 手写体	Shǒuxiětǐ
7. 宣纸	Xuānzhǐ
8. 安徽徽州	Ānhuī Huīzhōu
9. 端砚	Duānyàn
10. 东晋	Dōng Jìn
11. 王羲之	Wáng Xīzhī



12

中国书画

12. 书圣	Shūshèng
13. 唐代	Tángdài
14. 欧阳询	Ōuyáng Xún
15. 颜真卿	Yán Zhēnqīng
16. 柳公权	Liǔ Gōngquán
17. 唐宋	Táng Sòng
18. 顾恺之	Gù Kǎizhī
19. 吴道子	Wú Dàozǐ
20. 李思训	Lǐ Sīxùn
21. 王维	Wáng Wéi
22. 朱耷（八大山人）	Zhū Dā
23. 郑板桥	Zhèng Bǎnqiáo
24. 齐白石	Qí Báishí
25. 徐悲鸿	Xú Bēihóng

语言注释

1. 书法的字体十分丰富，几千年来先后出现了篆书、隶书、楷书、草书、行书等字体。

“先后”，副词，表示一段时期内发生事件的顺序。后面跟动词性短语。

例如：

- (1) 前两年我先后去了北京、青岛、大连。
- (2) 去年我和妻子先后住进了医院。
- (3) 他先后当选为副班长、班长。
- (4) 这件事情小王先后问了我三次。
- (5) 今天的会议先后有三个人发言。

2. 写出的线条或柔或刚，或粗或细，或虚或实，或方或圆。

“或……或……”，固定格式，表示几种交替的情况。“或”的前后多为

形容词。用于书面语。例如：

- (1) 他们几个人或快或慢，或前或后地在路上走着。
- (2) 做了那份兼职，或多或少能增加些收入。
- (3) 人与人交往，都存在着或近或远的心理距离。

3. 他把小鸡完全拟人化了。

“~化”，“化”往往加在其他成分后面构成动词，表示转变成某种性质或状态。

第一，形容词+化，构成及物动词，后面带宾语。例如：

丑化别人 美化校园 简化汉字

第二，名词/形容词/动词+化，构成不及物动词。例如：

儿化 大众化 现代化

工业化 知识化 老化

简单化 绝对化 自动化

第三，一部分“~化”后面可加“为、成、到”，再带宾语。例如：

- (1) “紅”简化后写为“红”。
- (2) 人类不可能再退化到原始社会去。
- (3) 瞧你把别人丑化成什么样子了！



基础训练

1. 连一连，读一读

(1) 连 书 气 精 线
巧 绵 势 条 法



(2) 图 收 概 层 特
次 征 案 藏 括

2. 找出错别字并改正，再连一连

线条优美 ()



造型古难 ()



图案情巧 ()



气魄洪大 ()



3. 选词语填空

(1) 但为什么_____只有汉字能发展出这样一门世界上为数极少的独特艺术呢?

A. 已经 B. 一直 C. 比较 D. 偏偏

(2) 书法家们的苦心钻研，形成了中国书法不同的风格和流派，_____中国的书法艺术达到了极高的水平。

A. 把 B. 为 C. 使 D. 给

(3) 工笔画的特点是按照事物原来的样子，一笔一笔画得非常细致，_____注重细节的描绘。

A. 尤其 B. 所以 C. 因此 D. 还要

(4) 中国书画是诗、书、画、印相结合的艺术，它_____能美化人们的生活，_____能给人们带来高雅的心灵享受。

- A. 虽然……但是 B. 因为……所以
C. 不仅……还 D. 只要……就

4. 熟读下列词语

(1) 洁白细润 严肃正经 龙飞凤舞 活泼自然 古色古香 行云流水

(2) 或柔或刚 或粗或细 或虚或实 或方或圆

(3) 苦心钻研 手足情深 了然于心 气魄宏大 文房四宝

5. 根据练习4中的顺序，选择其中任何可能的词语填空

(1) 那家店非常有特色，_____的，有三四十年代老上海的味道。

(2) 这些字写得非常棒，线条_____，却极其有力、自然，恰到好处。

(3) 经过多年的_____，他们终于得出了那项研究成果。

6. 模仿造句

(1) 书法的字体可丰富了，几千年来先后出现了篆书、隶书、楷书、草书、行书等字体。

今天我先后去了_____。

他非常能干，先后_____。

(2) 写出的线条或柔或刚，或粗或细，或虚或实，或方或圆。

小明的作业写得不太整齐，你看看，这些字_____。

几个运动员_____地在场地上跑，谁也不甘落后。



12

中国书画

(3) 他把小鸡完全拟人化了。

以前这一带没有一棵树，现在到处是花草树木，完全_____了。

现在的机器都已经_____了。

课文理解

1. 根据课文内容回答问题

- (1) 为什么只有汉字能发展出这样一门世界上为数极少的独特艺术呢？
- (2) 中国的书法共有哪些字体？
- (3) 书法的书写工具有哪些？有什么特征呢？
- (4) 中国历史上有哪些著名的书法家？
- (5) 国画通常描写什么？分为几大类？
- (6) 国画按画法分为几种？各有怎样的特点？
- (7) 课文中是怎样描述中国书画的？

2. 仔细阅读课文《书法》部分的内容，完成下表

字 体	特 点
篆书	
隶书	
楷书	
草书	
行书	

综合运用

把全班同学分为 A、B、C 三组，分别代表国画中的人物画组、山水画组和花鸟画组。让他们共同欣赏下面的国画，找出属于自己那部分的画。

另外，国画按画法分，主要有工笔画和写意画。请同学们根据课文内容评析以下画作的特点，看哪组学生说得最好。在描述的过程中请参考使用以下词语：

特点 细致 细节 概括 夸张 特征



唐太宗练字

唐太宗李世民是唐代的一位帝王，他常常在处理政事的空闲时间里，潜心练习书法。当时，被誉为“初唐四大书法家”之一的虞世南就在官中



12

中国书画

任职，由于他精通古今，文章书法下笔如神，因而唐太宗一向很尊敬他，也经常临摹学习他的书法。

在练习书法的过程中，唐太宗深深感到虞世南字体中“戈”字最难写，不容易写出其中的神采。有一次，他练习“戡”，因怕写不好有失体面，免得让各位大臣看笑话，于是便故意将“戈”字空着不写，而私下请虞世南代为填补。

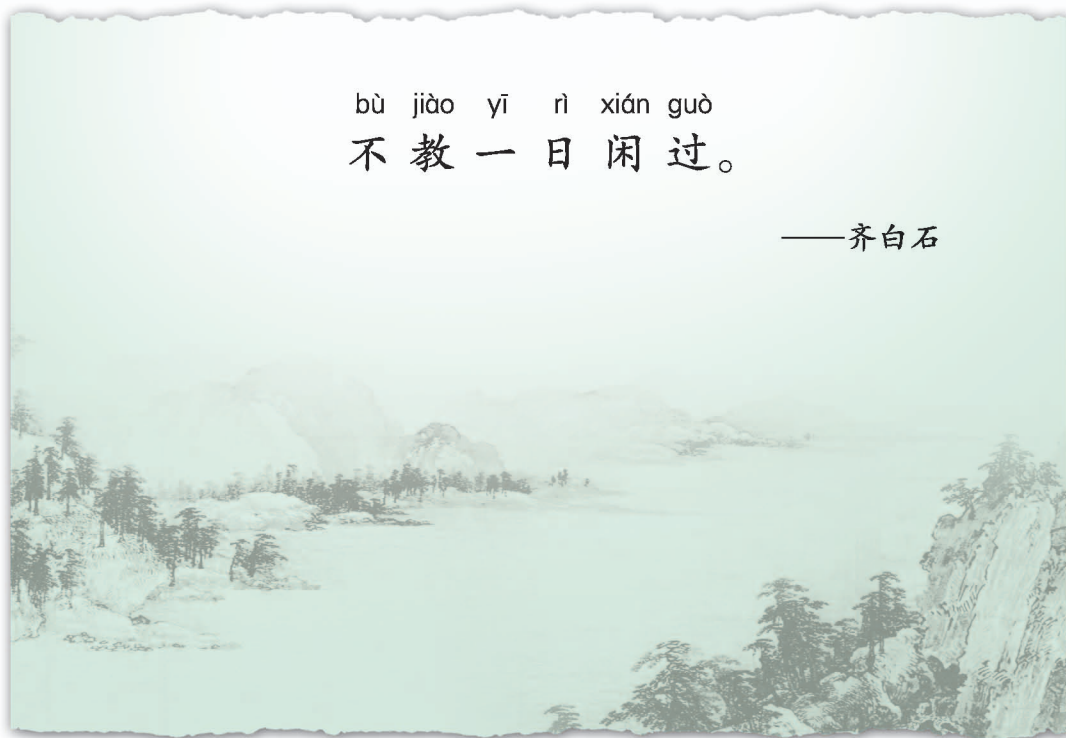
唐太宗为了显示自己在书法方面有所进步，便拿着几幅作品请大臣魏征观看，并征求魏征的意见说：“你看朕的字是否像虞世南的字？”魏征恭恭敬敬地仔细看了一遍，始终含笑不语。唐太宗有些焦急地问他：“是像还是不像，你怎么不说话？”魏征连忙说道：“臣不敢妄加评论陛下的书法。”唐太宗说道：“你直言无妨，朕恕你无罪。”这时魏征才说道：“据臣看，其中只有‘戡’字右半边的‘戈’旁和虞学士写的一般无二，其余的均相去甚远。”唐太宗听了这番话后，感叹不已，深深佩服魏征的眼力，从而也领悟到学习书法来不得半点虚假，要想学有所成，必须痛下苦功。

词语

- | | | |
|-------|-----------|-----------|
| 1. 潜心 | qiánxīn | 用心专而深 |
| 2. 临摹 | lín mó | 模仿（书画） |
| 3. 神采 | shén cǎi | 人面部的神气和光彩 |
| 4. 体面 | tǐ · miàn | 身份；面子 |
| 5. 妄 | wàng | 不合规矩地；胡乱 |
| 6. 感叹 | gǎn tàn | 有所感触而叹息 |

bù jiào yī rì xián guò
不教一日闲过。

——齐白石



生词表 (汉英对照)

A

安危	ānwēi	【名 词】	safety	5. 4
安装	ānzhuāng	【动 词】	to install; to set up	5. 8
按时	ànshí	【副 词】	on time	5. 3

B

班长	bānzhǎng	【名 词】	class monitor	5. 4
饱和	bǎohé	【动 词】	saturated	5. 2
避让	bìràng	【动 词】	to get out of the way ; to dodge	5. 6
别提	biétí	【动 词】	let alone	5. 11
不必	bùbì	【副 词】	need not; not have to	5. 4
不好意思	bù hǎoyì · si		embarrassing	5. 3
不解	bùjiě	【动 词】	to be puzzled	5. 6
不知不觉	bù zhī bù jué		unconsciously	5. 9
部门	bùmén	【名 词】	department	5. 4

C

参天	cāntiān	【动 词】	(of trees, etc.) reach to the sky	5. 11
残疾	cánjí	【名 词】	handicap; disability	5. 8
层次	céngcì	【名 词】	level	5. 12
场景	chǎngjǐng	【名 词】	scene	5. 5

陈列	chénliè	【动 词】	to display	5. 1
成熟	chéngshú	【形容词】	mature	5. 4
呈现	chéngxiàn	【动 词】	to appear; to display	5. 11
承诺	chéngnuò	【动 词】	promise; pledge; to promise	5. 3
出名	chūmíng	【形容词】	famous	5. 9
传播	chuánbō	【动 词】	to spread	5. 10
传达	chuándá	【动 词】	to convey	5. 8
传奇	chuánqí	【名 词】	legend	5. 10
传授	chuánshòu	【动 词】	to pass on knowledge, skill, etc. to others	5. 10
纯真	chúnzhēn	【形容词】	pure and sincere	5. 1

D

带领	dàilǐng	【动 词】	to lead	5. 5
当初	dāngchū	【名 词】	at that time	5. 3
懂事	dǒngshì	【形容词】	sensible	5. 12
动情	dòngqíng	【动 词】	to have one's passion aroused	5. 2
多事	duōshì	【动 词】	to do what is unnecessary or superfluous	5. 6

F

发誓	fāshì	【动 词】	to swear	5. 3
发行	fāxíng	【动 词】	to issue; to publish	5. 8
反而	fǎn'ér	【副 词】	on the contrary; instead	5. 5
方正	fāngzhèng	【形容词】	upright and four-square	5. 12
丰满	fēngmǎn	【形容词】	plentiful	5. 2
夫妇	fūfù	【名 词】	husband and wife	5. 1
负荆请罪	fùjīng qǐngzuì		to offer a humble apology	5. 6





富裕 fùyù 【形容词】 (of property) prosperous; well off 5.3

G

概括	gàikuò	【形容词】	brief and to the point	5.12
干吗	gànmá	【代 词】	why	5.6
感动	gǎndòng	【形容词】	moving; touching	5.3
感悟	gǎnwù	【动 词】	to realize	5.12
工程师	gōngchéngshī	【名 词】	engineer	5.1
公布	gōngbù	【动 词】	to announce; to make public	5.9
公道	gōngdào	【名 词】	justice	5.10
功夫	gōng · fu	【名 词】	Kungfu	5.10
公寓	gōngyù	【名 词】	apartment	5.1
狗鱼	gǒuyú	【名 词】	pike	5.9
观赏	guānshǎng	【动 词】	to view and admire	5.11
光彩夺目	guāngcǎi duómù		to shine with dazzling splendour	5.11
规则	guīzé	【名 词】	rule	5.9
过错	guòcuò	【名 词】	fault	5.6
过分	guòfèn	【形容词】	beyond or over the limit	5.2
国画	guóhuà	【名 词】	traditional Chinese painting	5.12

H

号称	hàochēng	【动 词】	to be known as	5.10
合成	héchéng	【动 词】	to compose	5.8
和尚	hé · shang	【名 词】	monk	5.10
狠狠	hěnhěnn	【副 词】	severely; sternly	5.6
宏大	hóngdà	【形容词】	grand	5.12
后果	hòuguǒ	【名 词】	consequence	5.6
厚重	hòuzhòng	【形容词】	massiness	5.11

花丛	huācóng	【名 词】	flowering shrubs	5. 1
缓缓	huǎnhuǎn	【副 词】	slowly	5. 11
绘声绘色	huì shēng huì sè		to describe or narrate vividly	5. 1
获救	huòjiù	【动 词】	to be saved; to be rescued	5. 5

J

集合	jíhé	【动 词】	to assemble; to get together	5. 10
急切	jíqiè	【形容词】	eager	5. 3
脊髓	jǐsuǐ	【名 词】	spinal cord	5. 8
极为	jíwéi	【副 词】	exceptionally; extremely	5. 9
记者	jìzhě	【名 词】	journalist	5. 5
机智	jīzhì	【形容词】	quick-witted	5. 5
假日	jiàrì	【名 词】	holiday	5. 1
建造	jiànzào	【动 词】	to build	5. 10
讲述	jiǎngshù	【动 词】	to narrate	5. 5
交替	jiāotì	【动 词】	to give place to; to replace; to supersede	5. 11
杰出	jiéchū	【形容词】	outstanding	5. 8
结实	jiē · shi	【形容词】	strong; sturdy	5. 5
精巧	jīngqiǎo	【形容词】	exquisite	5. 12
荆条	jīngtiáo	【名 词】	twigs of the chaste tree	5. 6
惊险	jīngxiǎn	【形容词】	alarmingly dangerous; breathtaking	5. 5
酒店	jiǔdiàn	【名 词】	pub; hotel	5. 2
巨人	jùrén	【名 词】	giant	5. 8
绝对	juéduì	【形容词】	absolute	5. 4

K

夸张	kuāzhāng	【形容词】	exaggerating	5. 2
----	----------	-------	--------------	------





宽容大度	kuānróng dàdù	magnanimous and tolerant	5. 6
宽恕	kuānshù	【动 词】 to forgive	5. 6
困倦	kùnjuàn	【形容词】 drowsy; exhausted and sleepy	5. 10

L

冷酷	lěngkù	【形容词】 un-feeling; cold-blooded	5. 4
历来	lìlái	【副 词】 always; all through the ages	5. 11
理论	lǐlùn	【名 词】 theory	5. 8
连绵	liánmián	【动 词】 continuous; unbroken	5. 2
良心	liángxīn	【名 词】 conscience	5. 5
零用钱	língyòngqián	pocket money	5. 3
流派	liúpài	【名 词】 school; sect	5. 12

M

鳗鱼	mányú	【名 词】 eel	5. 9
闷闷不乐	mèn mèn bù lè	depressed	5. 3
迷惑	mí · huò	【形容词】 puzzled; puzzle	5. 1
绵延	miányán	【动 词】 to extend or stretch	5. 11
描述	miáoshù	【动 词】 to describe	5. 1
名贵	míngguì	【形容词】 rare; famous and precious	5. 9
明明	míngmíng	【副 词】 obviously	5. 6
模型	móxíng	【名 词】 model	5. 8
模样	múyàng	【名 词】 appearance; look	5. 1
目不转睛	mù bù zhuǎn jīng	to gaze	5. 1
目的	mùdì	【名 词】 aim; purpose	5. 10

N

诺言	nuòyán	【名 词】 promise	5. 3
----	--------	---------------	------

P

怕事	pàshì	【动 词】	to be afraid of getting into trouble	5. 6
抛弃	pāoqì	【动 词】	to desert; to abandon	5. 4
疲惫	píbèi	【形容词】	weary; exhausted	5. 3
偏偏	piānpiān	【副 词】	deliberately; just; only	5. 12
平淡	píngdàn	【形容词】	commonplace	5. 5
平稳	píngwěn	【形容词】	stable; steady	5. 11
迫使	pòshǐ	【动 词】	to force	5. 10

Q

气喘吁吁	qì chuǎn xūxū		to gasp	5. 3
起伏	qǐfú	【动 词】	to rise and fall	5. 11
气呼呼	qìhūhū	【形容词】	snorty	5. 6
奇妙	qímào	【形容词】	(oft. used to describe novel things)	
			wonderful; intriguing	5. 10
气魄	qìpò	【名 词】	courage	5. 12
乞求	qǐqiú	【动 词】	to plead for	5. 1
气势	qìshì	【名 词】	momentum	5. 12
气压	qìyā	【名 词】	air pressure	5. 2
起源	qǐyuán	【动 词】	to originate	5. 10
潜力	qiánlì	【名 词】	potential	5. 1
侵犯	qīnfàn	【动 词】	to invade	5. 6
亲密	qīnmì	【形容词】	closely; close; intimate	5. 6
请示	qǐngshì	【动 词】	to ask for instructions	5. 4
轻信	qīngxìn	【动 词】	to readily believe	5. 3
取舍	qǔshě	【动 词】	to choose	5. 4
权利	quánlì	【名 词】	right	5. 4





R

任何	rèn hé	【代 词】	any; whoever; whichever; whatever	5. 3
柔和	róu hé	【形容词】	soft; gentle; mild	5. 2
如释重负	rú shì zhòng fù		to feel a sense of relief	5. 3

S

僧人	sēng rén	【名 词】	monk	5. 10
擅长	shàn cháng	【动 词】	to be skilled in; to be good at	5. 12
盛产	shèng chǎn	【动 词】	to produce in large number	5. 9
生还	shēng huán	【动 词】	to survive	5. 5
世代	shì dài	【名 词】	for generations	5. 9
事故	shì gù	【名 词】	accident	5. 3
石阶	shí jiē	【名 词】	stone stairs or steps	5. 2
使命	shǐ mìng	【名 词】	mission	5. 4
食品	shí pǐn	【名 词】	foodstuff	5. 9
时隐时现	shí yǐn shí xiàn		to show up gleamingly	5. 11
收藏	shōu cáng	【动 词】	to collect	5. 12
受益	shòu yì	【动 词】	to benefit from	5. 3
手指	shǒu zhǐ	【名 词】	finger	5. 8
书法	shū fǎ	【名 词】	calligraphy	5. 12
说法	shuō fǎ	【名 词】	expression	5. 12
思考	sī kǎo	【动 词】	to think deeply	5. 8
算数	suàn shù	【动 词】	to keep to one's word	5. 3
损失	sǔn shī	【名 词】	loss	5. 4

T

抬头	tái tóu	【动 词】	to raise one's head	5. 1
逃避	táo bì	【动 词】	to shirk; to run away from	5. 4

逃命	táomìng	【动 词】	to run for one's life; to scramble for safety	5. 5
逃生	táoshēng	【动 词】	to run for one's life; to escape	5. 5
淘汰	táotài	【动 词】	to eliminate through competition; to be sifted out	5. 4
特征	tèzhēng	【名 词】	feature; characteristic	5. 12
提醒	tíxǐng	【动 词】	to remind	5. 5
天昏地暗	tiān hūn dì àn		dark sky; to faint	5. 4
痛不欲生	tòng bù yù shēng		to be overwhelmed with sorrow	5. 8
通常	tōngcháng	【形容词】	normally; normal; general	5. 9
通红	tōnghóng	【形容词】	very red	5. 2
图案	tú'àn	【名 词】	pattern; design	5. 12
退却	tuìquè	【动 词】	to retreat	5. 8

W

顽强	wánqiáng	【形容词】	persistent	5. 8
旺盛	wàngshèng	【形容词】	vigorous; exuberant	5. 2
危机	wēijī	【名 词】	crisis	5. 9
萎缩	wěisuō	【动 词】	to shrink	5. 8
物品	wùpǐn	【名 词】	article; goods	5. 1
武术	wǔshù	【名 词】	martial arts	5. 10
武侠	wǔxiá	【名 词】	knight-errant	5. 10

X

细节	xìjié	【名 词】	details	5. 12
稀少	xīshǎo	【形容词】	rare	5. 9
细致	xìzhì	【形容词】	precise about details	5. 12
显示	xiǎnshì	【动 词】	to show; to display	5. 2





线条	xiàntiáo	【名 词】	line	5. 12
向导	xiàngdǎo	【名 词】	guide	5. 1
想念	xiǎngniàn	【动 词】	to miss	5. 2
向往	xiàngwǎng	【动 词】	to look forward to	5. 11
相应	xiāngyìng	【形容词】	relevant; corresponding	5. 8
形成	xíngchéng	【动 词】	to form; to take shape	5. 11
幸亏	xìngkuī	【副 词】	fortunately	5. 11
秀丽	xiùlì	【形容词】	beautiful	5. 9
宣传	xuānchuán	【动 词】	to give publicity to	5. 5

Y

压岁钱	yāsùiqián	【名 词】	money given to children as a Lunar New Year gift	5. 4
厌烦	yànfán	【动 词】	to be sick of	5. 2
延续	yánxù	【动 词】	to continue; to last	5. 8
杨梅	yángméi	【名 词】	waxberry	5. 2
吆喝	yāo · he	【动 词】	to cry out; to hawk	5. 2
耀眼	yàoyǎn	【形容词】	dazzling; overpower or dim one's vision with very bright light	5. 11
一辈子	yībèi · zi	【名 词】	all one's life	5. 5
遗产	yíchǎn	【名 词】	legacy; heritage	5. 11
异常	yìcháng	【形容词】	exceptional; unusual	5. 9
一干二净	yīgān'èrjìng		completely; thoroughly	5. 11
依然	yīrán	【副 词】	still; as before	5. 8
一时	yīshí	【副 词】	temporarily	5. 5
意味	yìwèi	【动 词】	to mean; to signify	5. 4
引起	yǐnqǐ	【动 词】	to cause; to arouse; to lead to	5. 2
应声	yìngshēng	【副 词】	to happen right at the sound of sth.	5. 6

影子	yǐng · zi	【名 词】	shadow	5. 4
犹如	yóurú	【动 词】	just like; as if; like	5. 11
语音	yǔyīn	【名 词】	speech sounds	5. 8

Z

责怪	zéguài	【动 词】	to blame	5. 3
招待	zhāodài	【动 词】	to entertain	5. 5
照旧	zhàojiù	【副 词】	as before; as usual	5. 9
征服	zhēngfú	【动 词】	to conquer; to subjugate	5. 8
正经	zhèng · jīng	【形容词】	decent	5. 12
支配	zhīpèi	【动 词】	to dominate	5. 4
职位	zhíwèi	【名 词】	position	5. 6
众多	zhòngduō	【形容词】	numerous; in great numbers	5. 11
终日	zhōngrì	【副 词】	all the day	5. 10
终生	zhōngshēng	【名 词】	all one's life	5. 3
主持	zhǔchí	【动 词】	to uphold; to stand for	5. 5
主任	zhǔrèn	【名 词】	director	5. 4
壮丽	zhuànglì	【形容词】	magnificent	5. 11
状态	zhuàngtài	【名 词】	state	5. 2
着想	zhuóxiǎng	【动 词】	to consider (the interest of sb. or sth.)	5. 6
自豪	zìháo	【形容词】	proud	5. 5
姿势	zīshì	【名 词】	posture	5. 9
自信	zìxìn	【动 词】	to be self-confident	5. 1
遵守	zūnshǒu	【动 词】	to observe; to abide by	5. 3
坐落	zuòluò	【动 词】	to be located	5. 10
做主	zuòzhǔ	【动 词】	to decide; to take the responsibility for a decision	5. 4



附录

中国历代纪元简表

朝代		起 讫	都 城	今 地
夏		约前 2070—前 1600	安邑	山西夏县
			阳翟	河南禹县
商 ^①		前 1600—前 1046	亳	河南商丘
			殷	河南安阳
周	西周	前 1046—前 771	镐京	陕西西安
	东周	前 770—前 256	洛邑	河南洛阳
秦		前 221—前 206	咸阳	陕西咸阳
汉	西汉 ^②	前 206—公元 25	长安	陕西西安
	东汉	25—220	洛阳	河南洛阳
三国	魏	220—265	洛阳	河南洛阳
	蜀汉	221—263	成都	四川成都
	吴	222—280	建业	江苏南京
西晋		265—317	洛阳	河南洛阳
东晋	东晋	317—420	建康	江苏南京
十六国	十六国 ^③	304—439	—	—

朝代		起 讫	都 城	今 地
南朝	宋	420—479	建康	江苏南京
	齐	479—502	建康	江苏南京
	梁	502—557	建康	江苏南京
	陈	557—589	建康	江苏南京
北朝	北魏	386—534	平城	山西大同
			洛阳	河南洛阳
	东魏	534—550	邺	河北临漳
	北齐	550—577	邺	河北临漳
	西魏	535—556	长安	陕西西安
	北周	557—581	长安	陕西西安
隋		581—618	大兴	陕西西安
唐		618—907	长安	陕西西安
五代 十国	后梁	907—923	汴京	河南开封
	后唐	923—936	洛阳	河南洛阳
	后晋	936—947	汴京	河南开封
	后汉	947—950	汴京	河南开封
	后周	951—960	汴京	河南开封
	十国 ^④	902—979	—	—
宋	北宋	960—1127	开封	河南开封
	南宋	1127—1279	临安	浙江杭州
辽		907—1125	皇都 (上京)	辽宁 巴林右旗

朝代	起 讫	都 城	今 地
西夏	1038—1227	兴庆府	宁夏银川
金	1115—1234	会宁	黑龙江阿城
		中都	北京
		开封	河南开封
元	1206—1368	大都	北京
明	1368—1644	应天府	江苏南京
		北京	北京
清	1616—1911	盛京	辽宁沈阳
		北京	北京
中华民国	1912—1949	南京	江苏南京
中华人民共和国 1949 年 10 月 1 日成立，首都北京。			

说明：

①约公元前 14 世纪盘庚迁都于殷，此后商也成为殷。

②包括王莽建立的“新”王朝（公元 8—23 年）。

③这一时期，在中国北方，先后存在过一些政权，其中有：汉（前赵）、成（成汉）、前凉、后赵（魏）、前燕、前秦、后燕、后秦、西秦、后凉、南凉、北凉、南燕、西凉、北燕、夏等国，历史上叫做“十六国”。

④这一时期，除后梁、后唐、后晋、后汉、后周外，还先后存在过一些政权，其中有：吴、前蜀、吴越、楚、闽、南汉、荆南（南平）、后蜀、南唐、北汉等国，历史上叫做“十国”。