

我想唱首歌

笄嘉馨 (Jiixin Da)

上海市延安中学, 泓河中文学校, Resurrection Catholic Secondary School

“长亭外, 古道边, 芳草碧连天…”。我轻轻哼着小调, 路边广袤的田野中, 各色蔬菜汇成一幅彩色的画卷, 一条长长的小径割开浓墨重彩, 引着人们来到一片波光粼粼的湖, 岸上丛丛芦苇间那爬满了常春藤的古朴屋子便是奶奶的家。

端午节, 太阳使出他顽皮的性子肆意的照射着大地。我沿着小径奔向奶奶的屋子, 远远的便望见一位白发苍苍的老人摇着芭蕉扇倚门眺望。渐进, 能清晰地看到岁月在她脸上悄悄留下的痕迹, 灿烂的笑容中, 依稀能一睹她年轻时的芳颜。

一进门, 芦苇的清香便扑面而来, 我冲到奶奶身边, 一头栽进了她的怀里。奶奶修长(?)的脸颊上呈现着细细的纹理, 形成了淡淡的痕迹, 却仍掩盖不了她的神韵。一双狭长的丹凤眼扑闪着, 灵动而深邃。来到厨房, 桌子上摆着一个牡丹印花大瓷盘, 盘中一大半是雪白的糯米, 另一半则是点点红豆。桌子旁两条长长的板凳拼凑起来, 铺着湿漉漉的芦苇叶。长长的叶子, 碧绿碧绿的, 仿佛一条条翡翠石。

奶奶开始包粽子, 抽出三条差不多宽的芦苇叶, 并排叠好, 手一弯, 芦苇叶围城一个三角。左手固定住芦苇叶, 右手舀上星星点点的红豆, 覆盖上糯米, 翻个身, 抽根绳, 打个结, 三下五除二, 一个饱满的粽子, 就在奶奶手中诞生。奶奶哼着小调, 手却不停歇地做了满满一大篓的粽子。待水沸腾, 奶奶把粽子一个个小心翼翼地沿着锅边滑入水中, 先用小火慢慢煮。这时, 奶奶便会坐在藤椅上摇着芭蕉扇, 看着粽子在锅子中翻滚, 那眼神就像是一位母亲欣赏着自己的孩子。岁月在她脸上留下了许多的痕迹, 风霜侵蚀了她的容颜, 使她显得苍老。一块蓝色碎花手绢包住了她满头的银丝, 却怎么也遮不住她的容颜了。

我不敢打扰奶奶的宁静, 一会儿拨弄这盆里饱满的糯米, 一会儿把玩奶奶做的精致的粽子, 一会儿又到后面田野把麦穗拔下来, 插在奶奶的头上。当晚霞在天边抹上绚丽的色彩, 当风中吹来了糯米, 红豆和着芦苇的清香时, 我便飞奔回家了。奶奶早已给我准备好粽子, 只见她抽出绳子, 拨开绿叶, 雪白的糯米中点着这粒粒红豆, 放入白瓷碗中滚上白砂糖, 糯软饱满的米粒配上酥透的红豆映着芦苇的清香, 流连于唇

齿之间。奶奶一脸慈祥，笑眯眯的看着我，不时提醒我，慢点吃，小心。每一条芦苇叶，每一粒糯米，每一颗红豆都凝聚着奶奶对我的爱，成为我一生永不忘还的记忆。

不知不觉，三天的端午小长假匆匆而过，远离了乡村的僻静，回到了城市的喧嚣，时常会想起那个白墙黑瓦的小院，而奶奶，正坐在院子中间，望着远方的亲人…

车子里的广播响着，这首熟悉的歌曲传入耳朵：“长亭外，古道边，芳草碧连天…”